

4 x WACO

Coreógrafo: José Herranz y Judy Clericuzio

Descripción: 64 pasos, 2 paredes, Nivel Newcomer

Música: "How far to Waco" de Ronnie Dunn, 136 Bpm. "Heartache Hardheaded" de John Sines Jr., 130 Bpm

Hoja redactada por Judy Clericuzio. Revisada Marzo 2013

DESCRIPCION PASOS

1-4 HEEL, TOE

1-2 Touch tacón derecho delante. Pausa

3-4 Touch tacón derecho detrás. Pausa

5-12 VINE RIGHT, STOMP, VINE LEFT, STOMP

1 Paso derecha pie derecho

2 Pie izquierdo detrás del derecho

3 Paso derecha pie derecho

4 Stomp pie izquierdo al lado del derecho

5 Paso izquierda pie izquierdo

6 Pie derecho detrás del izquierdo

7 Paso izquierda pie izquierdo

8 Stomp pie derecho al lado del izquierdo

13-20 DIAGONAL STEP FORWARD, SLIDE TOGETHER, DIAGONAL STEP FORWARD, SCUFF TWICE

1-4 Paso delante en diagonal a la derecha con derecho, Deslizar pie izquierdo detrás del derecho, Paso delante en diagonal a la derecha con derecho, Scuff pie izquierdo al lado del derecho

5-8 Paso delante en diagonal a la izquierdo con izquierdo, Deslizar pie derecho detrás del izquierdo, Paso delante en diagonal a la izquierda con izquierdo, Scuff pie derecho al lado del izquierdo

21-28 CROSS HOLD, UNWIND ½ LEFT, HOLD, HEEL SWITCHES, CLAP

1-2 Cruzar pie derecho por delante del izquierdo, Pausa

3-4 Descruzar haciendo ½ vuelta a la izquierda, Pausa

5 Marcar talón derecho,

6 Paso derecho junto al izquierdo, Marcar talón izquierdo delante,

7 Paso izquierdo junto al derecho, Marcar talón derecho delante,

8 Palmada

29-36 RIGHT, LEFT, TOUCH SIDES, TOGETHER, SIDES, TOGETHER

1 Punta pie derecho a la derecha

2 Touch tacón derecho delante

3 Hook pie derecho por delante del izquierdo

4 Paso con derecho delante

5 Punta izquierda a la izquierda

6 Touch tacón izquierdo delante

7 Hook pie izquierdo por delante del derecho

8 Paso delante con pie izquierdo

37-44 TOE STRUTS ½ TURN RIGHT (x2), RIGHT AND LEFT HEEL STRUTS

1 Marcar punta del pie derecho detrás

2 ½ vuelta a la derecha dejando el peso sobre pie derecho

3 Marcar punta del pie izquierdo delante

4 girar ½ vuelta a la derecha Bajando tacón y dejando el peso sobre el pie izquierdo

5-6 Apoyar delante el tacón derecho. Bajar la punta hasta dejando el peso sobre el pie

7-8 Apoyar delante el tacón izquierdo. Bajar la punta hasta dejando el peso sobre el pie

45-52 FULL TURN TO RIGHT AND LEFT, TOUCHES

1-4 ¼ de vuelta y paso derecho delante, ½ vuelta a la derecha y paso izquierdo detrás ¼ de vuelta a la derecha y paso derecho al lado, Touch pie izquierdo al lado del derecho

5-8 ¼ de vuelta y paso izquierda delante, ½ vuelta a la izquierda y paso derecho detrás, ¼ de vuelta a la izquierda y paso izquierdo al lado, Touch pie derecho al lado del izquierdo

53-60 STEP TURN x2, ROCKING CHAIR

1-2 Paso derecho delante y ½ vuelta a la izquierda

3-4 Paso derecho delante y ½ vuelta a la izquierda

5-6 Rock delante con derecho, Recuperar peso en el izquierdo

7-8 Rock detrás con derecho, Recuperar peso en el izquierdo

61-64 MAMBO STEP, STEP

1 Rock delante con derecho

2 Devolver peso detrás sobre el izquierdo

3 Paso con derecho al lado del izquierdo

4 Paso delante pie izquierdo

VOLVER A EMPEZAR