

A COUNTRY HIGH

Coreógrafo: Norman Gifford - Marzo 2016

Descripción: 64 countS, 2 paredes, line dance nivel Novice

Música sugerida: "High on a Country Song" Sam Riggs

Hoja traducida por: Belén Márquez

DESCRIPCION PASOS

1-8: Step forward, kick, coaster-step, pivot turn ½ right, shuffle-step

- 1-2 Paso izquierdo delante, Kick derecho delante
- 3&4 Paso derecho atrás; igualamos con izquierdo; paso derecho delante
- 5-6 Paso izquierdo delante; pivot ½ a la derecha [6:00]
- 7&8 Shuffle delante (izquierda-derecha-izquierda)

9-16: Kick, kick, triple-step, kick, kick, triple-step

- 1-2 Kick derecho delante, Kick derecho al lado
- 3&4 Triple step en el sitio (derecha-izquierda-derecha)
- 5-6 Kick izquierdo delante, Kick izquierdo al lado
- 7&8 Triple step en el sitio (izquierda-derecha-izquierda)

17-24: Modified heel-jack steps

- 1-2 Paso derecho al lado, cruzamos izquierdo por detrás
- &3 Paso derecho atrás en diagonal; marcamos tacón izquierdo en diagonal izquierda
- &4 Igualamos izquierdo al lado del derecho, cruzamos derecho por delante del izquierdo
- 5-6 Paso izquierdo al lado; cruzamos derecho por detrás
- &7 Paso izquierdo atrás en diagonal; marcamos tacón derecho en diagonal derecha
- &8 Igualamos derecho al lado del izquierdo; Cruzamos izquierdo por delante del derecho

25-32: Turn ½ left, step side, cross-lock-step, side-rock, behind-side-cross

- 1-2 Paso derecho al lado, giro ½ a la izquierda dejando pie izquierdo al lado (12:00)
- 3&4 Cross Shuffle (derecha-izquierda-derecha)
- 5-6 Rock izquierdo al lado, recuperamos peso sobre el derecho
- 7&8 Cross izquierdo tras derecho, paso derecho al lado, Cross izquierdo sobre derecho

33-40: Side-rock, cross-lock-step, side-rock, cross-lock-step

(en estos pasos deberías desplazarte hacia adelante)

- 1-2 Rock derecho al lado, recuperamos peso sobre el izquierdo
- 3&4 Cross Shuffle (derecho-izquierdo-derecho)
- 5-6 Rock izquierdo al lado, recuperamos peso sobre el derecho
- 7&8 Cross Shuffle (izquierdo-derecho-izquierdo)

41-48: Side-ball-changes, clap, clap, heel switches, clap, clap

- 1& Puntera derecha al lado; igualamos derecho al lado del izquierdo
- 2& Puntera izquierda al lado; igualamos izquierdo al lado del derecho
- 3&4 Puntera derecha al lado, palmada, palmada
- & Igualamos derecho al lado del izquierdo
- 5& Tacón izquierdo delante, igualamos izquierdo al lado del derecho
- 6& Tacón derecho delante, igualamos derecho al lado del izquierdo
- 7&8 Tacón izquierdo delante, palmada, palmada

49-56: Step, brush, pivot turn ½ left, shuffle-steps forward, kick-ball-change

- 1-2 Paso izquierdo delante, Brush derecho delante
- 3-4 Paso derecho delante; pivot ½ a la izquierda (6:00)
- 5&6 Shuffle delante (derecha-izquierda-derecha)
- 7&8 Kick-ball-change con izquierda

57-64: Cross-rock, replace, triple-step, cross-rock, replace, triple-step

- 1-2 Cross-rock izquierdo sobre derecho, recuperamos peso sobre derecho
- 3&4 Triple step en el sitio (izquierda-derecha-izquierda)
- 5-6 Cross-rock derecho sobre izquierdo, recuperamos peso sobre izquierdo
- 7&8 Triple step en el sitio (derecha izquierda-derecha)

VOLVER A EMPEZAR



Asociación Española de Line Dance y Baile Country®

Line Dance Association

www.linedance-association.com