

A WALK ON THE WILD SIDE

Coreógrafo: Jacob Ballard

Descripción: 32 Counts, 4 Paredes Linedance nivel Intermediata

Música: "Crayons" de Donna Summer. 192 Bpm. Intro: 16

Fuente de información: Kickit

Traducido por Xavier Badiella

DESCRIPCION PASOS

1-8: Left Diagonally SHUFFLE, ¼ Side STEP x 2, Right Diagonally SHUFFLE, ¼ Side STEP x 2

- 1 Paso delante pie izquierdo en diagonal a la izquierda
- & Paso derecho lock por detrás del izquierdo
- 2 Paso delante pie izquierdo en diagonal a la izquierda
- 3 ¼ vuelta izquierda, Paso derecha pie derecho
- 4 ¼ vuelta izquierda, Paso izquierda pie izquierdo (6:00)
- 5 Paso delante pie derecho en diagonal a la derecha
- & Paso izquierdo lock por detrás del derecho
- 6 Paso delante pie derecho en diagonal a la derecha
- 7 ¼ vuelta derecha, paso izquierda pie izquierdo
- 8 ¼ vuelta derecha, paso derecha pie derecho (12:00)

9-16: Left KICK BALL POINT, TOGETHER, TOUCH & ¼ TURN, Left SHUFFLE, Right MAMBO CROSS ¼ TURN

- 1 Kick izquierdo delante
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 2 Touch punta derecha a la derecha
- 3 Paso pie derecho al lado del izquierdo
- & Touch punta izquierda al lado del derecho, cross rodilla izquierda por delante del pie derecho
- 4 ¼ vuelta izquierda, el pie izquierdo queda cruzado delante del derecho (9:00)
- 5 Paso delante pie izquierdo
- & Paso delante pie derecho lock por detrás del izquierdo
- 6 Paso delante pie izquierdo
- 7 Paso delante pie derecho
- & ¼ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo
- 8 Cross pie derecho por delante del izquierdo (6:00)

17-24: ¾ Right TURN, MASHED POTATO, Right COASTER CROSS ¼ TURN, Left KICK FLICK STEP

- 1 ¼ vuelta derecha, paso detrás pie izquierdo
- 2 ½ vuelta derecha, paso delante pie derecho (3:00)
- 3 Paso delante pie izquierdo, hacer swivels ambos tacones hacia dentro
- & Flick izquierdo, swivel tacón derecho hacia fuera
- 4 Paso izquierdo detrás, hacer swivels ambos tacones hacia dentro
- 5 Paso detrás pie derecho
- & Paso detrás pie izquierdo, al lado del derecho
- 6 ¼ vuelta derecha, cross pie derecho por delante del izquierdo doblando las rodillas ligeramente (6:00)
- 7 Kick izquierdo en diagonal a la izquierda
- & Suave flick izquierdo hacia detrás
- 8 1/8 vuelta izquierda, paso largo izquierdo delante (4:30)

25-32: ½ TURN & KNEE POPS, MONTERREY TURN, Right SAILOR STEP CROSS ½ TURN, ¾ TWIST TURN

- 1 ½ vuelta derecha, cross pie derecho por delante del izquierdo (10:30)
- & Doblar ambas rodillas a la vez
- 2 Estirar ambas rodillas a la vez, dejando el peso sobre el pie derecho
- 3 Touch punta izquierda a la izquierda
- & 3/8 vuelta izquierda, paso izquierdo al lado del derecho (6:00)
- 4 Touch punta derecha a la derecha
- 5 ¼ vuelta derecha, paso derecho detrás del izquierdo haciendo sweep
- & ¼ vuelta derecha, paso izquierdo a la izquierda (12:00)
- 6 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 7 ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie derecho
- 8 ¼ vuelta izquierda, pie izquierdo quedara cruzando por delante del derecho (3:00)

VOLVER A EMPEZAR