

A LONG WAY HOME

Coreógrafo: Gordon Elliott

Descripción: 64 counts, 4 paredes, 1 Restart Line dance nivel Novice.

Música sugerida: "The long way home" de Derek Ryan

Hoja traducida por: Xavier Morano

DESCRIPCION PASOS

SIDE SHUFFLE, BACK, ROCK, SIDE SHUFFLE, BACK, ROCK

1&2 Shuffle paso hacia la derecha con el pie derecho, paso hacia la derecha con el pie izquierdo al lado del derecho, paso hacia la derecha con el pie derecho

3-4 Rock hacia atrás con el pie izquierdo, devolver el peso sobre el derecho

5&6 Shuffle paso hacia la izquierdo con el pie izquierdo, paso hacia la izquierdo con el pie derecho al lado del izquierdo, paso hacia la izquierdo con el pie izquierdo

7-8 Rock hacia atrás con el pie derecho, devolver el peso sobre el izquierdo

SHUFFLE FORWARD, PIVOT TURN, SHUFFLE FORWARD, PIVOT TURN

9&10 Shuffle paso hacia delante con el pie derecho, paso hacia delante con el pie izquierdo al lado del derecho, paso hacia delante con el pie derecho

11-12 Paso hacia delante con el pie izquierdo, (pivotando sobre él) girar ½ vuelta hacia la derecha (06:00)

13&14 Shuffle paso hacia delante con el pie izquierdo, paso hacia delante con el pie derecho al lado del izquierdo, paso hacia delante con el pie izquierdo

15-16 Paso hacia delante con el pie derecho, (pivotando sobre él) girar ½ vuelta hacia la izquierda (12:00)

FORWARD, LOCK, SHUFFLE FORWARD, FORWARD, LOCK, SHUFFLE FORWARD

17-18 Paso hacia delante con el pie derecho ligeramente en diagonal hacia la derecha, paso hacia delante con el pie izquierdo por detrás del derecho (lock)

19&20 Shuffle paso hacia delante con el pie derecho ligeramente en diagonal hacia la derecha, paso hacia delante con el pie izquierdo al lado del derecho, paso hacia delante con el pie derecho

21-22 Paso hacia delante con el pie izquierdo ligeramente en diagonal hacia la izquierda, paso hacia delante con el pie derecho por detrás del izquierdo (lock)

23&24 Shuffle paso hacia delante con el pie izquierdo ligeramente en diagonal hacia la izquierda, paso hacia delante con el pie derecho al lado del izquierdo, paso hacia delante con el pie izquierdo

BACK, TOUCH, BACK, TOUCH, BACK, TOUCH, BACK, TOUCH

25-26 Paso hacia atrás con el pie derecho ligeramente en diagonal hacia la derecha, marcar punta del pie izquierdo al lado del derecho

27-28 Paso hacia atrás con el pie izquierdo ligeramente en diagonal hacia la izquierda, marcar punta del pie derecho al lado del izquierdo

29-30 Paso hacia atrás con el pie derecho ligeramente en diagonal hacia la derecha, marcar punta del pie izquierdo al lado del derecho

31-32 Paso hacia atrás con el pie izquierdo ligeramente en diagonal hacia la izquierda, marcar punta del pie derecho al lado del izquierdo

SIDE, ROCK, SHUFFLE ACROSS, SIDE, ROCK, SHUFFLE ACROSS

33-34 Rock hacia la derecha con el pie derecho, devolver el peso sobre el izquierdo

35&36 Shuffle paso hacia delante con el pie derecho cruzándolo por delante del izquierdo, paso hacia delante con el pie izquierdo al lado del derecho, paso hacia delante con el pie derecho cruzándolo por delante del izquierdo

37-38 Rock hacia la izquierda con el pie izquierdo, devolver el peso sobre el derecho

39&40 Shuffle paso hacia delante con el pie izquierdo cruzándolo por delante del derecho, paso hacia delante con el pie derecho al lado del izquierdo, paso hacia delante con el pie izquierdo cruzándolo por delante del derecho

GRAPEVINE RIGHT & TOUCH, GRAPEVINE LEFT ¼ TURN & SCUFF

41-42 Paso hacia la derecha con el pie derecho, cruzar el pie izquierdo por detrás del derecho

43-44 Paso hacia la derecha con el pie derecho, marcar punta del pie izquierdo al lado del derecho

45-46 Paso hacia la izquierda con el pie izquierdo, cruzar el pie derecho por detrás del izquierdo

47-48 Paso hacia delante con el pie izquierdo girando ¼ de vuelta hacia la izquierda, Scuff hacia delante con el pie derecho

--> RESTART

FORWARD, ROCK, COASTER STEP, FORWARD, ROCK, COASTER STEP

49-50 Rock hacia delante con el pie derecho, devolver el peso sobre el izquierdo

51&52 Paso hacia atrás con el pie derecho, paso hacia atrás con el pie izquierdo al lado del derecho, paso hacia delante con el pie derecho

53&54 Rock hacia delante con el pie izquierdo, devolver el peso sobre el derecho

55&56 Paso hacia atrás con el pie izquierdo, paso hacia atrás con el pie derecho al lado del izquierdo, paso hacia delante con el pie izquierdo

PADDLE TURN, PADDLE TURN, STOMP, STOMP, CLAP, CLAP

57-58 Paso hacia delante con el pie derecho, (pivotando sobre él) girar ¼ de vuelta a la izquierda

59-60 Paso hacia delante con el pie derecho, (pivotando sobre él) girar ¼ de vuelta a la izquierda

61-62 Stomp con el pie derecho ligeramente hacia delante, Stomp con el pie izquierdo al lado del derecho

63-64 Hold & Clap, Hold & Clap [(Hold = compás de espera) (Clap = palmada)] (x2)

VOLVER A EMPEZAR

--> RESTART: En la 2ª pared, bailar hasta el "Count 48", y volver a reiniciar