

AND GET IT ON

Coreógrafo: Daniel Trepát, Jose Miguel Belloque Vane / Marzo 2015

Descripción: 32 counts, 4 paredes, line dance nivel Intermediate

Música sugerida: "Marvin Gaye" de Charlie Put feat Megan Trainor. Intro: 32 counts

Hoja traducida por: Belén Márquez

from first beat in music (app. 25 sec. into track)

DESCRIPCION PASOS

1-9: Side, Together, 1/8 turn R step fwd, Cha Cha R fwd, Syncopated half diamond

1 - 3	Paso izquierdo al lado (1), igualamos con derecho (2), 1/8 D y paso izquierdo delante	1:30
4&5	Paso derecho delante (4), Lock izquierdo tras derecho (&), paso derecho delante (5)	1:30
6&7	Paso izquierdo delante (6), 1/8 I y paso derecho al lado (&), 1/8 I y paso izquierdo atrás (7)	10:30
8&1	Paso derecho atrás (8), 1/8 I y paso izquierdo al lado (&), 1/8 I y paso derecho delante (1)	7:30

10-17: Step fwd, 1/2 turn L, Cha Cha back, Rockstep, Cha Cha fwd

2 - 3	Paso izquierdo delante (2), 1/2 I y paso derecho atrás (3)	1:30
4&5	Paso izquierdo atrás (4), Lock derecho sobre izquierdo (&), paso izquierdo atrás (5)	1:30
6 - 7	Rock derecho atrás (6), recuperamos L (7)	1:30
8&1	Paso derecho delante (8), Lock izquierdo tras derecho (&), paso derecho delante (1)	1:30

18-24: Hold, Extended cha fwd, Ball lock, unwind 7/8 turn R, Side, Touch, Hold

2&3&4	Hold (2), Lock izquierdo tras derecho (&), paso D delante (3), Lock izquierdo tras derecho (&), paso D delante (4)	1:30
&5 - 6	Paso I delante (&), Lock derecho tras izquierdo (5), Unwind 7/8 D (peso en I) (6)	12:00
&7 - 8	Paso derecho al lado (&), Touch izquierdo al lado (7), Hold (8)	12:00

25-32: 1/4 turn L, Flick, Step fwd, Spiral Turn L, Step fwd, 1/4 turn L, Side, 1/8 turn L, Together, Hold, 3x heel bounces and 1/8 turn L

1 - 2	1/4 I y paso izquierdo delante a la vez que hacemos flick derecho atrás, paso derecho delante (2)	9:00
3	Spiral turn I (peso en D) (3)	9:00
4&5	Paso izquierdo delante (4), 1/4 I y paso derecho al lado (&), 1/8 I igualando izquierdo al lado del derecho	4:30
6 - 7&8	Hold (6), Bounce tacones (7), Bounce tacones (&), Bounce tacones (8)	

En los counts 7&8 Mientras hacemos los bounce de tacones giramos 1/8 I 3:00

VOLVER A EMPEZAR