

AUSTIN MOTEL

Coreógrafo: Marta Cotolí

Descripción: **34** counts, 2 paredes, Linedance nivel Newcomer

Nota: Esta coreografía no cuadra perfectamente con la frase musical.

Música sugerida: "All My Ex's Live In Texas" - George Strait

Fuente de información: PEMAI

Hoja redactada por: Xavier Badiella

DESCRIPCION PASOS

1-6: WALK, Right SHUFFLE, Left ROCK STEP

- | | | |
|---|---|--|
| 1 | 1 | Paso delante pie derecho |
| 2 | 2 | Paso delante pie izquierdo |
| 3 | 3 | Paso delante pie izquierdo |
| & | & | Paso delante pie derecho cerca del izquierdo |
| 4 | 4 | Paso delante pie izquierdo |
| 5 | 5 | Paso delante pie izquierdo |
| 6 | 6 | Cambiar el peso sobre el pie derecho |

7-12: Back WALK, Left Back SHUFFLE, Right Back ROCK STEP

- | | | |
|----|---|---|
| 7 | 1 | Paso detrás pie izquierdo |
| 8 | 2 | Paso detrás pie derecho |
| 9 | 3 | Paso detrás pie izquierdo |
| & | & | Paso detrás pie derecho cerca del izquierdo |
| 10 | 4 | Paso detrás pie izquierdo |
| 11 | 5 | Paso detrás pie derecho |
| 12 | 6 | Cambiar el peso sobre el pie izquierdo |

13-18: Left STEP TURN x 2, Right & Left STOMPS

- | | | |
|----|---|---|
| 13 | 1 | Paso delante pie derecho |
| 14 | 2 | 1/2 vuelta hacia la izquierda y peso sobre el pie izquierdo |
| 15 | 3 | Paso delante pie derecho |
| 16 | 4 | 1/2 vuelta hacia la izquierda y peso sobre el pie izquierdo (12:00) |
| 17 | 5 | Stomp pie derecho al lado del izquierdo |
| 18 | 6 | Stomp pie izquierdo al lado del derecho |

19-26: Right GRAPEVINE, Left GRAPEVINE 1/2 TURN Right

- | | | |
|----|---|---|
| 19 | 1 | Paso pie derecho a la derecha |
| 20 | 2 | Paso izquierda detrás del derecho |
| 21 | 3 | Paso pie derecho a la derecha |
| 22 | 4 | Stomp izquierda al lado del derecho |
| 23 | 5 | Paso pie izquierdo a la izquierda |
| 24 | 6 | Paso derecha detrás del izquierdo |
| 25 | 7 | Paso pie izquierdo a la izquierda |
| 26 | 8 | 1/2 vuelta derecha & Brush pie derecho al lado del izquierdo (6:00) |

27-34: Right GRAPEVINE, Right ROCK STEP, Right Back ROCK STEP

- | | | |
|----|---|--|
| 27 | 1 | Paso pie derecho a la derecha |
| 28 | 2 | Paso izquierda detrás del derecho |
| 29 | 3 | Paso pie derecho a la derecha |
| 30 | 4 | Stomp izquierda al lado del derecho |
| 31 | 5 | Paso delante pie derecho |
| 32 | 6 | Cambiar el peso sobre el pie izquierdo |
| 33 | 7 | Paso detrás pie derecho |
| 34 | 8 | Cambiar el peso sobre el pie izquierdo |

VOLVER A EMPEZAR