

AY AY AY (2)

Coreógrafo: Blanca Recuenco García y Lurdes García

Descripción: 64 counts, 4 paredes, Newcomer

Música sugerida: "Ay, Ay, Ay, si no te quisiera" de Juan Magan y Ft. Belinda

Fuente de información: Lurdes García

DESCRIPCION PASOS

STEP RIGHT, TOGETHER LEFT, STEP RIGHT, TOUCH LEFT, STEP LEFT, TOGETHER RIGHT, STEP LEFT, TOUCH RIGHT

- 1 Paso pie derecho a la derecha
- 2 Paso pie izquierdo al lado del pie derecho
- 3 Paso pie derecho a la derecha
- 4 Marcar punta pie izquierdo al lado del pie derecho
- 5 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 6 Paso pie derecho al lado del pie izquierdo
- 7 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 8 Marcar punta pie derecho al lado del pie izquierdo.

TRIPLE RIGHT FORWARD, TRIPLE LEFT FORWARD, STEP RIGHT FORWARD, STEP LEFT FORWARD X 2

- 9 Paso pie derecho delante
- & Paso pie izquierdo al lado del pie derecho
- 10 Paso pie derecho delante
- 11 Paso pie izquierdo delante
- & Paso pie derecho al lado del pie izquierdo
- 12 Paso pie izquierdo delante
- 13 Paso pie derecho delante con las rodillas un poco flexionadas.
- 14 Paso pie izquierdo delante con las rodillas un poco flexionadas.
- 15 Paso pie derecho a la delante con las rodillas un poco flexionadas
- 16 Paso pie izquierdo delante con las rodillas un poco flexionadas

TRIPLE RIGHT BACK, TRIPLE LEFT BACK, STEP RIGHT BACK, STEP LEFT BACK, X 2

- 17 Paso pie derecho detrás
- & Paso pie izquierdo al lado del pie derecho
- 18 Paso pie derecho detrás
- 19 Paso pie izquierdo detrás
- & Paso pie derecho al lado del pie izquierdo
- 20 Paso pie izquierdo detrás
- 21 Paso pie derecho detrás, con las rodillas un poco flexionadas
- 22 Paso pie izquierdo detrás con las rodillas un poco flexionadas
- 23 Paso pie derecho detrás con las rodillas un poco flexionadas
- 24 Paso pie izquierdo detrás con las rodillas un poco flexionadas

ROCK CROSS RIGHT, ROCK RIGHT BACK, JAZZBOX

- 25 Paso pie derecho cruzando por delante del pie izquierdo
- 26 Recuperar peso en pie izquierdo
- 27 Rock pie derecho detrás
- 28 Recuperar peso en pie izquierdo
- 29 Paso pie derecho cruzando por delante del pie izquierdo
- 30 Paso pie izquierdo detrás
- 31 Paso pie derecho a la derecha
- 32 Paso pie izquierdo delante

SKATE RIGHT, SKATE LEFT X 3, ROCK RIGHT

- 33 Skate pie derecho a la derecha
- 34 Skate pie izquierdo a la izquierda
- 35 Skate pie derecho a la derecha
- 36 Skate pie izquierdo a la izquierda
- 37 Skate pie derecho a la derecha
- 38 Skate pie izquierdo a la izquierda
- 39 Rock pie derecho a la derecha
- 40 Recuperar peso en pie izquierdo

STEP RIGHT TOGETHER, CLAP MAMBO LEFT, CLAP, STEP FORWARD RIGHT, TURN ¼ A LEFT

- 41 Paso pie derecho al lado del pie izquierdo
- 42 Clap
- 43 Rock pie izquierdo a la izquierda
- 44 Recuperar peso en pie derecho
- 45 Paso pie izquierdo al lado del pie derecho
- 46 Clap
- 47 Paso pie derecho delante
- 48 Girar ¼ a la izquierda pivotando sobre ambos pies

STEP FORWARD RIGHT TURN ¼ LEFT X 2 , JAZZBOX RIGHT.

- 49 Paso pie derecho delante
- 50 Girar ¼ a la izquierda pivotando sobre ambos pies
- 51 Paso pie derecho delante
- 52 Girar ¼ a la izquierda pivotando sobre ambos pies
- 53 Paso pie derecho cruzando por delante del pie izquierdo
- 54 Paso pie izquierdo detrás
- 55 Paso pie derecho a la derecha
- 56 Paso pie izquierdo delante

STEP FORWARD RIGHT& LEFT, BODY ROLL, STEP BACK RIGHT & LEFT, BODY ROLL

- 57 Paso pie derecho delante a la derecha
- 58 Paso pie izquierdo delante a la izquierda
- 59-60 Mover las caderas en sentido contrario a las agujas del reloj
- 61 Paso pie derecho detrás
- 62 Paso pie izquierdo al lado del pie derecho
- 63-64 Mover las caderas en sentido contrario a las agujas del reloj.

VOLVER A EMPEZAR