

BORN TO BE ALIVE

Coreógrafo: Lourdes García Rosa

Descripción: 64 counts, 2 paredes, Line dance nivel Newcomer; 2 ReStarts

Música sugerida: " Born to be alive" de Patrick Hernández

Hoja redactada por Lourdes Garcia

DESCRIPCION PASOS

VINE RIGHT, TOUCH LEFT, VINE LEFT, TOUCH RIGHT

- 1 Paso pie derecho a la derecha
- 2 Paso pie izquierdo cruzando por detrás del pie derecho
- 3 Paso pie derecho a la derecha
- 4 Touch pie izquierdo al lado del pie derecho
- 5 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 6 Paso pie derecho cruzando por detrás del pie izquierdo
- 7 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 8 Touch pie derecho al lado del pie izquierdo.

TRIPLE FORWARD RIGHT & LEFT, ROCK FORWARD & BACK RIGHT .

- 9 Paso pie derecho delante
- & Paso pie izquierdo al lado del pie derecho
- 10 Paso pie derecho delante
- 11 Paso pie izquierdo delante
- & Paso pie derecho al lado del pie izquierdo
- 12 Paso pie izquierdo delante
- 13 Rock pie derecho delante
- 14 Recuperar peso en pie izquierdo
- 15 Rock pie derecho detrás
- 16 Recuperar peso en pie izquierdo.

TRIPLE FORWARD RIGHT & LEFT, ROCK FORWARD & BACK RIGHT,

- 17 Paso pie derecho delante
- & Paso pie izquierdo al lado del pie derecho
- 18 Paso pie derecho delante
- 19 Paso pie izquierdo delante
- & Paso pie derecho al lado del pie izquierdo
- 20 Paso pie izquierdo delante
- 21 Rock pie derecho delante
- 22 Recuperar peso en pie izquierdo
- 23 Rock pie derecho detrás
- 24 Recuperar peso en pie izquierdo

STEP RIGHT FORWARD ¼ TURN LEFT, TOUCH LEFT, STEP LEFT, TOUCH RIGHT, STEP RIGHT FORWARD ¼ TURN LEFT, TOUCH LEFT, STEP LEFT, TOUCH RIGHT.

- 25 Paso pie derecho delante girando ¼ a la izquierda
- 26 Touch pie izquierdo al lado del pie derecho
- 27 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 28 Touch pie derecho al lado del pie izquierdo
- 29 Paso pie derecho delante girando ¼ a la izquierda
- 30 Touch pie izquierdo al lado del pie derecho
- 31 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 32 Touch pie derecho al lado del pie izquierdo.

STEP RIGHT FORWARD DIAGONALLY, STEP LEFT FORWARD, STEP RIGHT FORWARD, TOUCH LEFT, STEP LEFT DIAGONALLY FORWARD, STEP FORWARD RIGHT, STEP LEFT FORWARD, TOUCH RIGHT

- 33 Paso pie derecho delante en diagonal derecha
- 34 Paso pie izquierdo al lado del pie derecho
- 35 Paso pie derecho delante en diagonal derecha
- 36 Touch pie izquierdo al lado del pie derecho
- 37 Paso pie izquierdo delante en diagonal izquierda
- 38 Paso pie derecho al lado del pie izquierdo
- 39 Paso pie izquierdo delante en diagonal izquierda
- 40 Touch pie derecho al lado del pie izquierdo

ROCK FORWARD RIGHT, COASTER STEP RIGHT, ROCK FORWARD LEFT, COASTER STEP LEFT

- 41 Rock pie derecho delante
- 42 Recuperar peso en pie izquierdo
- 43 Paso pie derecho detrás
- & Paso pie izquierdo al lado del pie derecho
- 44 Paso pie derecho delante
- 45 Rock pie izquierdo delante
- 46 Recuperar peso en pie derecho
- 47 Paso pie izquierdo detrás
- & Paso pie derecho al lado del pie izquierdo
- 48 Paso pie izquierdo delante

TOUCH RIGHT x 3 STEP RIGHT, TOUCH LEFT x 3, STEP LEFT

- 49 Touch pie derecho a la derecha
- 50 Touch pie derecho al lado del pie izquierdo
- 51 Touch pie derecho a la derecha
- 52 Juntar pie derecho al lado del pie izquierdo
- 53 Touch pie izquierdo a la izquierda
- 54 Touch pie izquierdo al lado del pie derecho
- 55 Touch pie izquierdo a la izquierda
- 56 Juntar pie izquierdo al lado del pie derecho

HEEL STRUT FORWARD RIGHT & LEFT x 2

- 57 Marcar talón pie derecho delante
- 58 Paso pie derecho al lado del pie izquierdo
- 59 Marcar talón pie izquierdo delante
- 60 Paso pie izquierdo al lado del pie derecho
- 61 Marcar talón pie derecho delante
- 62 Paso pie derecho al lado del pie izquierdo
- 63 Marcar talón pie izquierdo delante
- 64 Paso pie izquierdo al lado del pie derecho

VOLVER A EMPEZAR

Restart:

En la pared 1ª y 3ª, después del count 56, volver a empezar