

## BLACK BETTY

Coreógrafo: Crazy Chris Adams (UK)

Descripción: 48 Counts, 2 paredes, Line dance nivell Intermediate.

Música sugerida: "Black Betty" (110 bpm) de The Outrageous Glenn Rogers. 16 counts de introducción y empezar a bailar en la parte vocal.

Traducido por: Gemma Golobardes

### DESCRIPCIÓN PASOS

#### **TOE AND HEEL SWITCHES TRAVELLING BACK, STEP, FORWARD LEFT**

- & 1 Paso atrás pie izquierdo, touch punta derecha delante
- & 2 Paso atrás pie derecho, touch punta izquierda delante
- & 3 Paso atrás pie izquierdo, touch talón derecho delante
- \$ 4 Paso pie derecho lado pie izqu., touch punta pie izquierdo al lado derecho
- & 5 -& 7 Repetir &1 - &3
- & 8 Paso pie derecho lado pie izqu., paso delante pie izquierdo

#### **WALK X 2, STEP ½ PÍVOT, ½ TURN, SALOR STEP, KNEE POP, ¼ TURN, KICK**

- 1 - 2 Paso delante pie derecho, idem pie izquierdo
- 3 & Paso delante pie derecho.1/2 v. hacia la izquierda dejando el peso sobre el pie izquierdo
- 4 & el pie derecho hace un paso hacia atrás mientras realiza ½ v. hacia la izquierda.  
El pie izquierdo dibuja en el suelo un semi círculo desde delante hasta detrás del pie derecho
- 5 & 6 cross pie izquierdo detrás del derecho, paso pie derecho al lado derecho, paso pie izquierdo en el sitio.
- 7 Pop rodilla derecha hacia dentro rozando la izquierda
- & 8 Pop rodilla derecha hacia fuera realizando ¼ v hacia la derecha, kick hacia delante pie derecho

#### **COASTER STEP, STEP KICK, & HITCH, TURN, TAP X 2, KICK BALL POINT**

- 1 & 2 Paso atrás pie derecho, pie izquierdo al lado pie derecho,  
paso delante pie derecho
- 3 - 4 Paso delante pie izquierdo, kick delante pie derecho
- & 5 Hitch rodilla izquierda, ½ v.hacia la derecha con todo el peso sobre el pie izquierdo
- & 6 Tap pie derecho 2 veces ligeramente hacia delante
- 7 & 8 Kick delante pie derecho, paso pie derecho al lado izquierdo, Point pie izquierdo lado izquierdo

#### **KICK BALL POINT X 2, CROSS ROCK, TRIPLE 1 & 1/4 TURN LEFT**

- 1 & 2 Kick delante pie izquierdo, paso izquierdo lado derecho, point pie derecho lado derecho
- 3 & 4 Kick delante pie derecho, paso derecho lado izquierdo, point pie izquierdo lado izquierdo
- 5 - 6 Cross rock pie izquierdo por delante del derecho, rock atrás sobre pie derecho
- 7 & Paso pie izquierdo con un ¼ v. hacia la izquierda, ½ v. hacia la izquierda haciendo un paso atrás pie derecho
- 8 ½ v. hacia la izquierda haciendo un paso delante sobre el izquierdo (se completa una vuelta)

#### **SIDE TOUCHES, FORWARD STEP TOUCH, SIDE TOUCHES, BACK STEP, SIDE**

- 1 & 2 Touch pie derecho al lado derecho, paso pie derecho lado pie izquierdo, touch pie izquierdo al lado izquierdo
- &3 - 4 Paso pie izquierdo lado derecho, paso largo delante pie derecho, touch pie izquierdo lado derecho
- 5 & 6 Touch pie izquierdo lado izquierdo, paso pie izquierdo lado pie derecho, touch pie derecho al lado derecho
- & 7 - 8 Paso pie derecho lado pie izquierdo, paso largo atrás pie izquierdo, paso pie derecho lado derecho

#### **CROSS ROCK SIDE X 2, CROSS UNWIND FULL TURN, SLIDE STEP**

- 1 & 2 Cross rock pie izquierdo delante derecho, rock atrás sobre pie derecho, paso pie izquierdo lado izquierdo
- 3 & 4 Cross rock pie derecho delante izquierdo, rock atrás sobre pie izquierdo, paso pie derecho lado derecho
- 5 - 6 Cross pie izquierdo delante derecho, Unwind (giro completo hacia la derecha) terminando con el peso sobre el pie derecho
- 7 - 8 Paso largo pie izquierdo hacia la izquierda, Slide (deslizar) pie derecho al lado pie izquierdo dejando el peso sobre el pie derecho

#### **VOLVER A EMPEZAR**