

## BLUE SPANISH EYES

Coreógrafo: Juliet Larn

Descripción: 32 Counts, 4 Paredes Linedance nivel Newcomer

Música: "Blue Spanish Eyes" de Sean Lewis. 112 Bpm, Intro 16 beats.

Fuente de información: Kickit

Traducido por Xavier Badiella

### DESCRIPCION PASOS

#### **1-8: Left Slow CHASSE, HOLD, Right ROCK STEP, ¼ TURN, HOLD.**

- 1 Paso izquierda pie izquierdo
- 2 Paso pie derecho, al lado del izquierdo
- 3 Paso izquierda pie izquierdo
- 4 Hold
- 5 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 6 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 7 ¼ vuelta derecha, paso delante pie derecho (3:00)
- 8 Hold

#### **9-16: Left Side RHUMBA BOX, Right Side RHUMBA BOX & SWEEP.**

- 1 Paso izquierda pie izquierdo
- 2 Paso derecho al lado del izquierdo
- 3 Paso delante pie izquierdo
- 4 Hold
- 5 Paso derecha pie derecho
- 6 Paso izquierdo al lado del derecho
- 7 Paso detrás pie derecho
- 8 Sweep izquierdo desde delante hacia detrás

#### **17-24: Left BEHIND, SIDE, CROSS, Right SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP.**

- 1 Paso pie izquierdo detrás del derecho
- 2 Paso derecha pie derecho
- 3 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 4 Sweep derecho desde detrás hacia delante
- 5 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 6 Paso izquierda pie izquierdo
- 7 Paso pie derecho detrás del izquierdo
- 8 Sweep izquierdo desde delante hacia detrás

#### **25-32: Left Back ROCK STEP, Left STEP, HOLD, Right Slow MAMBO ROCK, HOLD.**

- 1 Paso detrás pie izquierdo
- 2 Devolver el peso sobre el pie derecho
- 3 Paso delante pie izquierdo
- 4 Hold
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 7 Paso derecho al lado del izquierdo
- 8 Hold

### **VOLVER A EMPEZAR**

**ENDING:** La novena pared que empieza a las 12:00, hay que bailar solo estos 12 counts:

#### **1-8: Left Slow CHASSE, HOLD, Right ROCK STEP, SIDE, HOLD.**

- 1 Paso izquierda pie izquierdo
- 2 Paso pie derecho, al lado del izquierdo
- 3 Paso izquierda pie izquierdo
- 4 Hold
- 5 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 6 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 7 Paso derecha pie derecho
- 8 Hold

#### **9-12: L-R-L-R SWAY.**

- 1 Balancear el cuerpo hacia la izquierda
- 2 Balancear el cuerpo hacia la derecha
- 3 Balancear el cuerpo hacia la izquierda
- 4 Balancear el cuerpo hacia la derecha