

BLUE TO THE BONE

Coreógrafo: A.J.White - Holanda

Descripción: 32 counts 2 Paredes, linedance nivel Beginner

Música sugerida: "Blue to the Bone" - Sweethearts of the Rodeo

Fuente de información: Tonnie de Wit (Orion Express Linedancers)

Hoja redactada por: Xavier Badiella

DESCRIPCION PASOS

Right GRAPEVINE Scuff, Left GRAPEVINE Scuff

- | | | |
|---|---|---|
| 1 | 1 | Paso pie derecho a la derecha |
| 2 | 2 | Paso izquierda detrás del derecho |
| 3 | 3 | Paso pie derecho a la derecha |
| 4 | 4 | Scuff pie izquierdo al lado del derecho |
| 5 | 5 | Paso pie izquierdo a la izquierda |
| 6 | 6 | Paso derecha detrás del izquierdo |
| 7 | 7 | Paso pie izquierdo a la izquierda |
| 8 | 8 | Scuff pie derecho al lado del izquierdo |

Right STEP, Left TOUCH, Left STEP, Right TOUCH, Right Back STEP, Left HEEL TOUCH, Left Back STEP, Right Slide BACK, Left STEP

- | | | |
|----|---|---|
| 9 | 1 | Paso delante pie derecho |
| 10 | 2 | Touch pie izquierdo al lado del derecho |
| 11 | 3 | Paso delante pie izquierdo |
| 12 | 4 | Touch pie derecho al lado del izquierdo |
| & | & | Paso detrás pie derecho |
| 13 | 5 | Touch tacón izquierdo delante |
| 14 | 6 | Paso largo detrás pie izquierdo |
| 15 | 7 | Slide pie derecha al lado del izquierdo |
| 16 | 8 | Paso delante pie izquierdo |

Right LOCKS STEPS Diagonally X 2, Left LOCKSTEPS Diagonally

- | | | |
|----|---|---|
| 17 | 1 | Paso derecho delante en diagonal a la derecha |
| 18 | 2 | Lock detrás con el pie izquierdo |
| 19 | 3 | Paso derecho delante en diagonal a la derecha |
| 20 | 4 | Lock detrás con el pie izquierdo |
| 21 | 5 | Paso delante pie derecho |
| 22 | 6 | Paso izquierda delante en diagonal a la izquierda |
| 23 | 7 | Lock detrás con el pie derecho |
| 24 | 8 | Paso delante pie izquierdo |

Left STEP TURN Close, Left STEP, Right SCUFF & BRUSH, Right Toe CROSS, HOLD

- | | | |
|----|---|---|
| 25 | 1 | Paso delante pie derecho |
| 26 | 2 | 1/2 vuelta a la izquierda y Peso sobre el pie izquierdo |
| & | & | Paso delante pie derecho, al lado del izquierdo |
| 27 | 3 | Paso delante pie izquierdo |
| 28 | 4 | Scuff derecho al lado del izquierdo |
| 29 | 5 | Brush punta derecha cruzando por delante del izquierdo |
| 30 | 6 | Touch punta derecha cruzando por delante del izquierdo |
| 31 | 7 | Llevar la mano derecha a la visera del sombrero |
| 32 | 8 | Hold |

VOLVER A EMPEZAR