

BOUNCE

Coreógrafo: Barry Durand (USA)

Descripción: 32 Counts, 4 paredes, Linedance nivel Newcomer.

Música Sugerida: "Bounce" de Sarah Connor

Fuente de información: UCWDC

Traducida por: Miquel Menéndez

DESCRIPCIÓN PASOS

1-8 TAP STEPS, STATIONARY PIVOT, TRIPLE STEP

- 1 Tap delante pie izquierdo
- 2 Paso in place pie izquierdo
- 3 Tap delante pie derecho
- 4 Paso in place pie derecho
- 5 Paso delante pie izquierdo
- 6 ½ vuelta hacia la derecha, dejando el peso en el derecho
- 7 Paso delante pie izquierdo
- & Paso delante pie derecho, cerca del izquierdo
- 8 Paso delante pie izquierdo

9-16 TAP STEPS, STATIONARY PIVOT, TRIPLE STEP

- 1 Tap delante pie derecho
- 2 Paso in place pie derecho
- 3 Tap delante pie izquierdo
- 4 Paso in place pie izquierdo
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 ½ vuelta hacia la izquierda, dejando el peso en el izquierdo
- 7 Paso delante pie derecho
- & Paso delante pie izquierdo, cerca del derecho
- 8 Paso delante pie derecho

17-24 KICK BALL PRESS ¼ TURN, HEEL DROPS, BRUSH POINT TAP, BACK AND TAP

- 1 Kick delante pie izquierdo
- & Igualar el izquierdo con el derecho, dejamos el peso en el izquierdo
- 2 ¼ de vuelta hacia la derecha y presionar con el ball del pie derecho delante
- 3-4 Bajar el talón derecho dos veces
- 5 Brush pie derecho delante
- & Saltar hacia delante sobre el pie izquierdo (3:00)
- 6 Tap pie derecho detrás del izquierdo
- 7 Hold
- & Saltar hacia atrás sobre el pie derecho
- 8 Tap pie izquierdo al lado del derecho

25-32 HIP ROLL BOUNCE, STEP, SYNCOPATED VINE

- 1 Paso pie izquierdo al lado izquierdo (12:00)
- 2-4 Hip Roll Bounce hacia la derecha en círculo completo (terminar con el peso en el izquierdo)
- 5 Paso pie derecho al lado derecho (6:00)
- 6 Cross pie izquierdo por detrás del derecho
- & Paso pie derecho al lado derecho
- 7 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 8 Paso pie derecho al lado derecho

VOLVER A EMPEZAR