

BOYS WILL BE BOYS

Coreógrafo: Rachael McEnaney (Julio 2012)

Descripción: 64 countS, 2 paredes, line dance nivel intermediate

Música: "Boys will be boys" de Paulina Rubio. 132 Bpm. Intro: 16 beats

Hoja traducida por Montse Morera

DESCRIPCION PASOS

1-8 WEAVE WITH ¼ TURN L, 3 PADDLE TURNS WITH ¼ TURN L, KICK R

- 1-2 Pie D cruza delante pie I , paso pie I a la I
- 3-4 Pie D cruza detrás pie I , girar ¼ a la I con paso pie I delante (9:00)
- 5-6 Girar ¼ a la I con punta D a la D, ¼ a la I y punta D a la D (6:00)
- 7-8 Girar ¼ a la I con punta D a la D , patada pie D en diagonal adelante (12:00)

9-16 R JAZZBOX CROSS, ¼ TURN L, ½ TURN L, STEP R, ¼ PIVOT L

- 1-2 Pie D cruza delante I ,paso atrás pie I
- 3-4 Pie D a la D ,pie I delante pie D (12:00)
- 5-6 Girar ¼ a la I con pie D,(9:00),girar ½ a la I con la I (3:00)
- 7-8 Paso pie D delante,pivotar ¼ a la I (12:00)

17-24 R CROSS,L SIDE,R SAILOR WITH HEEL TOUCH,L CROSS,R SIDE, L SAILOR WITH HEEL TOUCH

- 1-2 Pie D cruza delante pie I , paso pie I a la I
- 3&4 Pie D cruza detrás pie I ,,pie I al lado del D , marcar talón pie D delante en diagonal
- 8&5-6 Pie D en el sitio, pie I cruza delante D ,paso pie D a la D
- 7&8 Pie I cruza detrás D,pie D al lado del I , marcar talón I delante en diagonal

25-32 L BALL, R CROSS, ¼ TURN RX2, TOUCH L, 1 ¼ TURN L VINE

- 8&1-2 Pie I en el sitio,pie D cruza delante I, girar ¼ a la D y pie I atrás (3:00)
- 3-4 Girar ¼ a la D y paso pie D a la D, punta I a la I (6:00)
- 5-6 Girar ¼ a la I y paso pie I adelante, girar ½ a la I y paso atrás pie D (9:00)
- 7-8 Girar ½ a la I y paso pie I adelante ,paso pie D delante (3:00)

Opción fácil : ¼ VINE L (Paso pie I a la I ,pie D cruza detrás I, girar ¼ a la I y paso I delante ,paso D delante

33-40 3 DOROTHY STEPS,R FWD ROCK STEP

- 1-2& Paso pie I adelante en diagonal a la I, D cruza por detrás ,I adelante ligeramente
- 3-4& Pie D en diagonal hacia adelante a la D ,pie I cruza detrás D, D adelante ligeramente
- 5-6& Paso I en diagonal a la I ,D cruza detrás I ,paso I adelante ligeramente
- 7-8 Paso D adelante, volver peso sobre I

41-48 R COASTER STEP,L FWD ROCK STEP, 2 WALK BACK L-R,L COASTER STEP

- 1&2 Pie D atrás ,pie I al lado del D , paso pie D adelante
- 3-4 Paso I adelante, devolver peso sobre D
- 5-6 Paso I atrás, paso atrás D
- 7&8 I atrás, D al lado del I ,paso pie I adelante

49-56 2 SYNCOPATHED HEEL GRINDS,R HEEL GRIND WITH ¼ TURN R,R SAILOR STEP

- 1-2& Marcar talón D delante ,girar punta D hacia afuera, pie D al lado del I
- 3-4& Marcar talón I delante, girar punta I hacia afuera, pie I al lado del D
- 5-6 Marcar talón D delante, girar punta D hacia fuera pivotando ¼ a la D con peso en I (6:00)
- 7&8 Pie D cruza detrás I ,pie I al lado del D, paso D a la D

57-64 L CROSS, R SIDE, L BEHIND -SIDE-CROSS,SIDE R, HOLD,CLOSE L,R SIDE ROCK STEP

- 1-2 Paso I cruza delante D, paso D a la D ,paso I cruza detrás del D
- 3&4 Paso pie D a la D ,paso I cruzando delante del D
- 5-6 Paso D a la D ,pausa
- 8&7-8 Pie I al lado del D , paso D a la D , devolver peso sobre pie I

VOLVER A EMPEZAR