

## BREAD AND BUTTER

Coreógrafo: Roz Morgan  
Descripción: 4 paredes, 32 counts, Line dance nivel Newcomer  
Música sugerida: Shortenin' Bread" - The Tractors. 132 Bpm  
Fuente de información: UCWDC  
Traducción hecha por: Cati Torrella

### DESCRIPCION PASOS

#### **TRIPLE STEP (side together side), ROCK-STEP**

1 Paso derecha pie derecho  
& Pie izquierdo al lado del derecho  
2 Paso derecha pie derecho  
3 Rock detrás sobre el pie izquierdo  
4 Devolver el peso sobre el derecho

#### **TRIPLE STEP (side together side), ROCK-STEP**

5 Paso izquierda pie izquierdo  
& Pie derecho al lado del izquierdo  
6 Paso izquierda pie izquierdo  
7 Rock detrás sobre el pie derecho  
8 Devolver el peso delante sobre el izquierdo

#### **TRIPLE STEP Delante, STEP ½ TURN**

9 Paso delante pie derecho  
& Paso delante pie izquierdo, detrás del derecho  
10 Paso delante pie derecho  
11 Paso delante pie izquierdo  
12 ½ vuelta a la derecha

#### **TRIPLE STEP ½ TURN, ROCK-STEP**

13 Paso pie izquierdo ¼ de vuelta a la derecha  
& Paso pie derecho al lado del izquierdo  
14 Paso pie izquierdo ¼ de vuelta a la derecha  
15 Rock detrás sobre el pie derecho  
16 Devolver el peso delante sobre el izquierdo  
*Nota: Durante los counts 12, 13 & 14, das una vuelta entera, volviendo a la pared inicial*

#### **VINE Derecha, TRIPLE STEP ¼ TURN**

17 Paso derecha pie derecho  
18 Pie izquierdo detrás del derecho  
19 Paso derecha pie derecho  
& Pie izquierdo al lado del derecho  
20 Paso derecha pie derecho girando ¼ vuelta a la derecha

#### **ROCK-STEP, TRIPLE STEP ½ TURN**

21 Rock delante sobre el pie izquierdo  
22 Devolver el peso detrás sobre el derecho  
23 Paso pie izquierdo ¼ de vuelta a la izquierda  
& Paso pie derecho al lado del izquierdo  
24 Paso pie izquierdo ¼ de vuelta a la izquierda

#### **HEEL, TOGETHER, TOE, TOGETHER**

25 Touch tacón derecho delante  
26 Pie derecho al lado del izquierdo  
27 Touch punta izquierda detrás  
28 Pie izquierdo al lado del derecho

#### **MONTEREY TURN**

29 Touch punta derecha a la derecha  
30 ½ vuelta a la derecha sobre el izquierdo y pie derecho al lado del izquierdo  
31 Touch punta izquierda a la izquierda  
32 Pie izquierdo al lado del derecho

#### **VOLVER A EMPEZAR**