

CANDYMAN

Coreógrafo: Tina Argyle (UK) Marzo 2005

Descripción: 36 counts, 4 paredes, Linedance nivel Intermediate

Música: "Candyman" de Christina Aguilera. 176 bpm. Intro 16 counts

"Working Man Blues" de Merle Haggard

Traducción: María Rovira y Laura Nanclares

DESCRIPCIÓN DE PASOS

1-8: TOUCH, TWIST X 2, KICK, COASTER STEP, TOUCH, TWIST X 2, KICK, COASTER STEP.

- 1 Punta PD delante
2& Twist talón derecho a la derecha. Twist talón derecho al centro. Kick pie derecho delante
3&4 Paso PD detrás. Paso PI al lado del PD. Paso PD delante
5 Punta PI delante
6& Twist talón izquierdo a la izquierda. Twist talón izquierdo al centro. Kick pie izquierdo delante.
7&8 Paso PI detrás. Paso PD al lado del PI. Paso PI delante.

9-16: BOX STEP WITH FINGER CLICKS, CROSS STRUT, JAZZ BOX ¼ TURN

- 1& Paso PD delante empujando la cadera derecha hacia delante. Click con los dedos a la derecha a la altura de la cabeza.
2& Paso PI delante empujando la cadera izquierda hacia delante. Click con los dedos a la izquierda a la altura de la cabeza.
3& Paso PD detrás empujando la cadera derecha hacia atrás. Click con los dedos a la altura del muslo derecho
4& Paso PI detrás empujando la cadera izquierda hacia atrás. Click con los dedos a la altura del muslo izquierdo.

Estilo: en los counts 5&6&, la mano izquierda se colocará detrás inclinándose ligeramente hacia delante)

- 5& Cross punta derecha sobre el PI. Apoyar el talón derecho y click con los dedos de la mano derecha a la derecha.
6& Touch punta izquierda al lado. Apoyar el talón izquierdo y click con los dedos de la mano derecha cruzando el cuerpo (a la izquierda)
7 Cross PD sobre el izquierdo
8& Paso con el PI detrás, Dar ¼ de vuelta a la derecha dando un Paso PD al lado ligeramente adelantado.

17-24: LOCK STEP X 2, STEP, PIVOT ½, STEP, ½ TURN, HITCH, BACK STEP, HITCH

- 1&2 Paso PI delante. Lock PD detrás del PI. Paso PI delante
3&4 Paso PD delante. Lock PI detrás del PD. Paso PD delante
5&6 Paso PI delante. ½ vuelta a la derecha, Paso PI delante
7& Girar ½ vuelta a la derecha sobre el PI levantando la rodilla derecha, Paso PD detrás
8& Levantar rodilla izquierda. Paso PI detrás. Levantar la rodilla derecha cruzándola ligeramente sobre el cuerpo

25-32 SIDE, BACK ROCK, (X 2), SIDE ROCK, CROSS ROCK, SIDE ROCK, CROSS

- 1-2& Paso largo PD a la derecha. Rock PI detrás. Recuperar el peso en PD
3-4& Paso largo PI a la izquierda. Rock PD detrás. Recuperar el peso en PI
5& Rock PD a la derecha. recuperar el peso en PI
6& Cross rock PD por delante del PI. recuperar el peso en PI
7&8 Rock PD a la derecha. Recuperar el peso en PI. Cross PD sobre el PI

33-36 SIDE ROCK, CROSS, ¼ TURN LEFT X 2, STEP, TOGETHER

- 1&2 Rock PI a la izquierda. Recuperar el peso en PD. Cross PI sobre el PD
3& gira ¼ de vuelta a la izquierda dando un Paso atrás PD, Paso PI a la izquierda girando ¼ de vuelta
4& Paso PD delante. Paso PI junto al PD.

VOLVER A EMPEZAR