

CANTANDO BAJO LA LLUVIA

Coreógrafo: Paqui Escandell

Descripción: 64 counts, 4 paredes, Line dance nivel Beginner

Música sugerida: "Singing in the Rain", de Gene Kelly

Música cortada un poco después del count 40, justo antes de que empiece a volver a hablar.

DESCRIPCION PASOS

1-8: Right GRAPEVINE, CROSS, MAMBO CROSS, HOLD

- 1 Paso pié derecho a la derecha
- 2 Paso izquierda atrás del derecho
- 3 Paso pié derecho a la derecha
- 4 Cross pié izquierdo delante del derecho
- 5 Paso pié derecho a la derecha
- 6 Devolver el peso sobre el pié izquierdo
- 7 Cross pié derecho por delante del izquierdo
- 8 Hacemos una pausa

9-16: Left GRAPEVINE, CROSS, MMAMBO, CROSS, HOLD

- 1 Paso pié izquierdo a la izquierda
- 2 Paso derecha detrás del izquierdo
- 3 Paso pié izquierdo a la izquierda
- 4 Cross pié derecho delante del izquierdo
- 5 Paso pié izquierdo a la izquierda
- 6 Devolver el peso sobre el pié derecho
- 7 Cross pié izquierdo por delante del derecho
- 8 Hacemos una pausa

17-24: Right & Left HEEL STRUTS x 2

- 1 Touch tacón derecho delante
- 2 Bajar punta y completar el paso
- 3 Touch tacón izquierdo delante
- 4 Bajar punta y completar el paso
- 5 Touch tacón derecho delante
- 6 Bajar punta y completar el paso
- 7 Touch tacón izquierdo delante
- 8 Bajar punta y completar el paso

25-32: BACK STEP TOUCHES

- 1 Pié derecho paso atrás
- 2 Pié izquierdo Touch al lado del pié derecho
- 3 Pié izquierdo paso atrás
- 4 Pié derecho Touch al lado del pié izquierdo
- 5 Pié derecho paso atrás
- 6 Pié izquierdo Touch al lado del pié derecho
- 7 Pié izquierdo paso atrás
- 8 Pié derecho Touch al lado del pié izquierdo

33-40: STEP, TOGETHER, STEP, POINT (Right & Left)

- 1 Paso pié derecho hacia la derecha
- 2 Pié izquierdo junto al derecho
- 3 Paso pié derecho hacia la derecha
- 4 Point pié izquierdo
- 5 Paso pié izquierdo hacia la izquierda
- 6 Pié derecho junto al izquierdo
- 7 Paso pié izquierdo hacia la izquierda
- 8 Point pié derecho

41-48: RIGHT JAZZ BOX ¼ TURN WITH HOLDS

- 1 Cross pié derecho por delante del izquierdo
- 2 Hold
- 3 Paso detrás pié izquierdo
- 4 Hold
- 5 1/4 vuelta a la derecha, paso delante pié derecho (3.00)
- 6 Hold
- 7 Paso delante pié izquierdo
- 8 Hold

49-56: Right JAZZ BOX

- 1 Cross pié derecho por delante del izquierdo
- 2 Hold
- 3 Paso detrás pié izquierdo
- 4 Hold
- 5 Paso al lado pié derecho
- 6 Hold
- 7 Paso delante pié izquierdo
- 8 Hold

57-64: Right & Left TOE STRUT x 2

- 1 Punta derecha delante
- 2 Bajar el tacón y completar el paso
- 3 Punta izquierda delante
- 4 Bajar el tacón y completar el paso
- 5 Punta derecha delante
- 6 Bajar el tacón y completar el paso
- 7 Punta izquierda delante
- 8 Bajar el tacón y completar el paso

VOLVER A EMPEZAR

En los counts del 17 al 24 podemos subir los brazos a los lados con las palmas hacia arriba, para simular que empieza a llover.

ENDING:

Termina en la quinta pared, en el count 40, en el cual podemos subir los brazos lateralmente hacia arriba del todo y volverlos a bajar.