

CAROLINA BOYS

Coreógrafo: Rob Fowler

Descripción: 48 Counts, 4 Paredes, con 1 tag. Linedance nivel Intermediate +

Música: "Carolina Boys" de Lee Brice. Intro: 32 beats

Fuente de información: Rob Fowler

Traducido por Kti Torrella

DESCRIPCION PASOS

RIGHT SAILOR, LEFT SAILOR, ½ PIVOT TURN LEFT x2

- 1 Pie derecho detrás del izquierdo
- & Paso pie izquierdo ligeramente a la izquierda
- 2 Paso derecha pie derecho ligeramente a la derecha
- 3 Pie izquierdo detrás del derecho
- & Paso pie derecho ligeramente a la derecha
- 4 Paso pie izquierdo ligeramente a la izquierda
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 ½ vuelta a la izquierda
- 7 Paso delante pie derecho
- 8 ½ vuelta a la izquierda

SWITCH STEPS AND HOOKS

- 1& Touch talón derecho delante, paso PD al lado del izquierdo
- 2& Touch talón izquierdo delante, Paso PI al lado del derecho
- 3& Hook Pie derecho por detrás del izquierdo, paso PD al lado del izquierdo
- 4& Touch talón izquierdo delante, Paso PI al lado del derecho
- 5& Touch talón derecho delante, paso PD al lado del izquierdo
- 6& Hook pie izquierdo por detrás del derecho, Paso PI al lado del derecho
- 7& Touch talón derecho delante, paso PD al lado del izquierdo
- 8& Touch talón izquierdo delante, Paso PI al lado del derecho

DOROTHY STEP x2 WITH SWIVELS

- 1 Paso pie derecho delante en diagonal derecha
- 2 Pie Izquierdo delante lock por detrás del derecho
- & Paso pie derecho delante en diagonal derecha
- 3 Pie izquierdo al lado del derecho
- &4 Swivel ambos talones a la derecha y volver al centro
- 5 Paso pie izquierdo delante en diagonal izquierda
- 6 Pie derecho delante lock por detrás del izquierdo
- & Paso pie izquierdo delante en diagonal izquierda
- 7 Pie derecho al lado del izquierdo
- &8 Swivel ambos talones a la izquierda y volver al centro

STEP BACK RIGHT, LEFT, COASTER STEP, MAKE ¾ TURN WALKING L R L, HITCH

- 1 Paso detrás pie derecho
- 2 Paso detrás pie izquierdo
- 3 Paso detrás pie derecho
- & Paso detrás pie Izquierdo al lado del derecho
- 4 Paso delante pie derecho
- 5 Paso pie izquierdo girando ¼ de vuelta a la izquierda
- 6 Paso pie derecho girando ¼ de vuelta a la izquierda
- 7 Paso pie izquierdo girando ¼ de vuelta a la izquierda
- 8 Hitch Pie derecho

SWITCH STEPS, HITCH, SAILOR STEP FULL UNWIND TURN

- 1 Touch punta derecha al lado derecho
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 2 Touch punta izquierda al lado izquierdo
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 3 Touch punta derecha ala lado derecho
- & Hitch Pie derecho
- 4 Touch punta derecha al lado derecho
- 5 Pie derecho detrás del izquierdo
- & Paso pie izquierdo ligeramente a la izquierda
- 6 Paso derecha pie derecho ligeramente a la derecha
- 7 Cross pie izquierdo lock por detrás del derecho
- 8 Gira 1 vuelta entera hacia la izquierda, dejando el peso sobre el PI

SIDE STEP HOLD & SIDE TOUCH, ROLLING TURN LEFT

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 Hold (opción: con ambas manos en las caderas)
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 3 Paso derecha pie derecho
- 4 Touch pie izquierdo al lado del derecho y Clap
- 5-7 Girar una vuelta entera a la izquierda pies I-D-I
- 8 Touch pie derecho al lado del izquierdo

STEP HOOK STEP, HOOK, STEP, TWIST, RIGHT SAILOR, LEFT SAILOR ¼ TURN

- 1 Paso pie derecho delante en diagonal derecha
- & Hook pie izquierdo por detrás del derecho,
- 2 Paso pie izquierdo delante en diagonal izquierda
- & Hook Pie derecho por detrás del izquierdo
- 3 Paso derecha pie derecho
- &4 Twist talón derecho a la derecha, y volver talón al centro
- 5 Pie derecho detrás del izquierdo
- & Paso pie izquierdo ligeramente a la izquierda
- 6 Paso derecha pie derecho ligeramente a la derecha
- 7 Pie izquierdo detrás del derecho
- & Gira ¼ de vuelta a la izquierda, Paso pie derecho ligeramente a la derecha
- 4 Paso pie izquierdo ligeramente a la izquierda

½ TURN TOUCH, ¼ TURN TOUCH, HEEL JACK, CROSS UNWIND FULL TURN, SIDE, TOGETHER

- 1 Gira ½ vuelta a la izquierda y Touch unta derecha al lado derecho
- 2 Gira ¼ de vuelta a la izquierda y Touch punta derecha al lado derecho
- 3 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- & Paso izquierda pie izquierdo
- 4 Touch tacón derecho delante en diagonal derecha
- & Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 5 Cross pie izquierdo look por delante del derecho
- 6 Gira 1 vuelta entera a la derecha, dejando el peso sobre el pie izquierdo
- 7 Paso largo pie derecha la derecha
- 8 Pie izquierdo al lado del derecho

VOLVER A EMPEZAR

TAG

Al final de la 9ª pared, realiza los siguientes 24 counts (estarás mirando a las 3:00)

- 1-2 Paso izquierda pie izquierdo, Hold y Clap
- &3 Pie derecho al lado del izquierdo, Paso izquierda pie izquierdo
- 4 Gira ¼ de vuelta a la derecha y Touch pie derecho al lado del izquierdo y Clap con las manos
- 5-6 Paso derecha pie derecho, Hold y Clap
- &7 Pie izquierdo al lado del dercheo, Paso derecha pie derecho
- 8 Gira ¼ de vuelta a la derecha y Touch pie izquierdo al lado del derecho y Clap con las manos
- 1-2 Paso izquierda pie izquierdo, Hold y CLap
- &3 Pie derecho al lado del izquierdo, Paso izquierda pie izquierdo
- 4 Gira ¼ de vuelta a la derecha y Touch pie derecho al lado del izquierdo y Clap con las manos
- 5-7 Gira 1 Vuelta entera a la derecha, pies D-I-D
- 8 Touch pie izquierdo al lado del derecho
- 1-3 Gira 1 vuelta entera a la izquierda pies I-D-I
- 4 Touch pie derecho al lado del izquierdo
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 ½ vuelta a la izquierda
- 7 Paso delante pie derecho
- 8 ½ vuelta a la izquierda

¡Que te diviertas!