

CHA CHA WITH ME

Coreógrafo: Niels B. Poulsen

Descripción: 32 Counts, 4 paredes, Linedance nivel Newcomer, motion: Cuban (Cha Cha)

Música : "Dance With Me" de Michael Bolton (113 Bpm)

Fuente de información: WCDF

Traducido por: Cati Torrella

DESCRIPCION PASOS

1-9: STEP, ROCK, RECOVER, CHASSÉ, ROCK BACK, RECOVER, STEP, LOCK, STEP

- 1 RF Paso derecha pie derecho
- 2 LF Rock delante pie izquierdo
- 3 RF Devolver el peso sobre el derecho
- 4 LF Paso izquierda pie izquierdo
- & RF Pie derecho al lado del izquierdo
- 5 LF Paso izquierda pie izquierdo
- 6 RF Rock detrás pie derecho
- 7 LF Devolver el peso sobre el izquierdo
- 8 RF Paso delante pie derecho
- & LF Pie izquierdo delante, lock por detrás del derecho
- 1 RF Paso delante pie derecho

10-17: STEP, ½ TURN, STEP, LOCK, STEP, WALK, WALK, KICK BALL TOUCH

- 2 LF Paso delante pie izquierdo
- 3 RF Gira ½ vuelta a la derecha (6:00)
- 4 LF Paso delante pie izquierdo
- & RF Pie derecho delante, lock por detrás del izquierdo
- 5 LF Paso delante pie izquierdo
- 6 RF Paso delante pie derecho
- 7 LF Paso delante pie izquierdo
- 8 RF Kick delante pie derecho
- & RF Pie derecho al lado del izquierdo
- 1 LF Touch pie izquierdo a la izquierda, doblando la rodilla derecha

18-25: DRAG, ¼ TURN, STEP, LOCK, STEP, ROCK, RECOVER SWEEP, SAILOR STEP

- 2-3 LF Drag pie izquierdo hacia el derecho estirando la rodilla derecha
- & RF Gira ¼ de vuelta a la derecha (9:00)
- 4 LF Paso delante pie izquierdo
- & RF Pie derecho delante, lock por detrás del izquierdo
- 5 LF Paso delante pie izquierdo
- 6 RF Rock delante pie derecho
- 7 LF Devolver el peso sobre el izquierdo, haciendo sweep con la derecha de delante hacia atrás
- 8 RF Cross pie derecho detrás del izquierdo
- & LF Paso izquierda pie izquierdo
- 1 RF Paso derecha pie derecho

26-32&: CROSS, ¼ TURN STEP, STEP, LOCK, STEP, ROCK, RECOVER, ¼ TURN STEP, TOGETHER

- 2 LF Cross pie izquierdo detrás del derecho
- 3 RF Gira ¼ de vuelta a la derecha y paso delante pie derecho (12:00)
- 4 LF Paso delante pie izquierdo
- & RF Pie derecho delante, lock por detrás del izquierdo
- 5 LF Paso delante pie izquierdo
- 6 RF Rock delante pie derecho
- 7 LF Devolver el peso sobre el izquierdo
- 8 RF Gira ¼ de vuelta a la derecha y paso derecha pie derecho (3:00)
- & LF Pie izquierdo al lado del derecho

VOLVER A EMPEZAR