

CITY GUY

Coreógrafo: Annie Briand (Fr)

Descripción: 32 counts, 4 paredes, Line dance nivel Newcomer

Música sugerida: "Shut Up and Fish" de Maddie & Tae - CD Start Here

Traducción hecha por: Marti.

DESCRIPCION PASOS

1-8: KICK BALL CROSS X2, SIDE ROCK R, BEHIND SIDE CROSS

1-2 Kick PD diagonal derecha, paso ball PD al lado PI, cross PI sobre PD

3-4 Kick PD diagonal derecha, paso ball PD al lado PI, cross PI sobre PD

5-6 Side Rock Step con PD, recover PI

7-8 Cross por detrás PI, paso PI a la izquierda, cross PD sobre PI

9-16: SAILOR SHUFFLE L then R, SIDE ROCK L with ¼ TURN R, SHUFFLE FORWARD

1-2 Paso PI a la izquierda, touch talón D a diagonal derecha, paso ball PD al lado PI, cross PI por encima PD

3-4 Paso PD a la derecha, touch talón I a diagonal izquierda, paso ball PI al lado PD, cross Pd por encima PI

Opción: Fácil: Primeros cuatro counts "Sailor Shuffle", reemplazar con 2 "Kick Ball Cross" con PI, como al principio pero empezando con el PI.

5-6 Side Rock Step con PI, recover con PD haciendo ¼ vuelta a derecha

7-8 Paso PI adelante, paso PD al lado PI, paso PI adelante

17-24: ROCK STEP FWD R, COASTER STEP (or TRIPLE FULL TURN R), ROCK FWD L, TRIPLE ½ TURN L 1-2

1-2 Rock Step adelante con PD, recover con PI

3-4 Coaster Step: Paso atrás PD, paso PI al lado PD, paso PD adelante

Opción: Triple Full Turn a la derecha con PD, PI, PD

5-6 Rock Stop adelante con PI y recover con PD

7-8 Triple ½ vuelta izquierda: ½ vuelta a la izquierda con paso PI adelante, paso PD al lado PI y paso PI adelante

25-32: CROSS, BACK (or FULL TURN UNWIND), SIDE CHASSÉ R, BACK ROCK STEP L, SIDE, TAP

1-2 Cross PD por encima PI, paso PI atrás (como al empezar un Jazz Box)

Opción: Cross PD por encima PI, Unwind vuelta entera a la izquierda (acabando sobre PI)

3-4 Paso PD a la derecha, paso PI al lado PD, paso PD a la derecha

5-6 Rock Step atrás con PI, recover con PD

7-8 Paso PI a la izquierda, marcar PD al lado PI con el peso PI.

VOLVER A EMPEZAR

Tag 1:

Repetición de los últimos counts (25-32). Al final del cuarto muro (12:00) y al final del séptimo muro (3:00) volver a bailar los últimos counts (25-32).

Tag 2:

Al final del octavo muro añadir dos "Heel Bounce" con PD (12:00)

Final

El baile acaba en el muro 11, en los counts 7, & y 8 de los counts 17-24, reemplazar "Triple ½ vuelta izquierda" por "3/4 vuelta izquierda" para acabar en 12:00