

COMMON GROUND

Coreógrafo : Kaie Seger

Descripción: 32 counts, 4 paredes Linedance Nivel Newcomer

Música: "Common Ground" de Mait Seger

Hoja traducida por: Asun Martínez

Baile enseñado por Kaie Seger en el Choreo 's Show durante el Spanish Event 2013

DESCRIPCION PASOS

1-8: ROCKING CHAIR, ½ PIVOT TURN, SHUFFLE FORWARD

- | | | |
|---|----|---|
| 1 | RF | Paso adelante pie derecho |
| 2 | LF | Recuperamos el peso en el pie izquierdo |
| 3 | RF | Paso atrás pie derecho |
| 4 | LF | Recuperamos el peso en el pie izquierdo |
| 5 | RF | Paso adelante pie derecho |
| 6 | LF | Realizamos media vuelta a la izquierda (6:00) |
| 7 | RF | Paso adelante pie derecho |
| 8 | LF | Poner pie izquierdo al lado del derecho |
| 8 | RF | paso adelante pie derecho |

9-16: ROCK STEP FORWARD, COASTER STEP, STEP, ¼ PIVOT TURN (2X)

- | | | |
|---|----|---|
| 1 | LF | Paso adelante pie izquierdo |
| 2 | RF | Recuperamos el peso en el pie derecho |
| 3 | LF | Paso atrás pie izquierdo |
| 8 | RF | Paso pie derecho al lado del pie izquierdo |
| 4 | LF | Paso pie izquierdo adelante |
| 5 | RF | Paso adelante pie derecho |
| 6 | LF | Realizamos un ¼ de vuelta a la izquierda (3:00) |
| 7 | RF | Paso adelante pie derecho |
| 8 | LF | Realizamos ¼ de vuelta a la izquierda (12:00) |

17-24: CROSS ROCK, SIDE SHUFFLE, STEP ACROSS, FULL TURN, SIDE SHUFFLE

- | | | |
|---|----|---|
| 1 | RF | Realizamos un rock cruzando el pie derecho por encima del pie izquierdo |
| 2 | LF | Recuperamos el peso en el pie izquierdo |
| 3 | RF | Paso pie derecho a la derecha |
| 8 | LF | Paso pie izquierdo al lado del pie derecho |
| 4 | RF | Paso pie derecho al lado derecho |
| 5 | LF | Realizamos un rock cruzando el pie izquierdo por encima del derecho |
| 6 | RF | Realizar una vuelta completa hacia la derecha (dejando el peso en el pie derecho) |
| 7 | LF | Paso pie izquierdo a la izquierda |
| 8 | RF | Paso pie derecho al lado del pie izquierdo |
| 8 | LF | Paso pie izquierdo a la izquierda |

25-32: ROCK STEP BACK, TOUCH + STEP ACROSS (2X), SIDE ROCK, RECOVER WITH ¼ TURN

- | | | |
|---|----|---|
| 1 | RF | Paso pie derecho atrás |
| 2 | LF | Recuperamos el peso en el pie izquierdo |
| 3 | RF | Tocamos con la punta del pie derecho a la derecha |
| 4 | RF | Realizamos un rock cruzando el pie derecho por encima del pie izquierdo |
| 5 | LF | Tocamos con la punta del pie izquierdo a la izquierda |
| 6 | LF | Realizamos un rock cruzando el pie izquierdo por encima del derecho |
| 7 | RF | Rock pie derecho a la derecha |
| 8 | LF | Recuperamos el peso en el pie izquierdo y giramos un 1/4 de vuelta a la izquierda |

VOLVER A EMPEZAR