

## COUNTRY STRONG

Coreógrafo: Mario Niederhuber

Descripción: 64 counts, 2 paredes, line dance nivel Novice

Música: "That Changes Everything" de Adam Brand. 160 Bpm. Intro 32 beats

Fuente de Información: Countrycat

Hoja redactada por: Xavier Badiella

### DESCRIPCION PASOS

#### 1-8: Right Back ROCK STEP, Left STEP TURN, Right KICK X 2, Right Back ROCK STEP.

- 1 Paso detrás pie derecho
- 2 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 3 Paso delante pie derecho
- 4 ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo
- (6:00)
- 5 Kick derecho delante
- 6 Kick derecho delante
- 7 Paso detrás pie derecho
- 8 Devolver el peso sobre el pie izquierdo

#### 9-16: Right SHUFFLE, Left STOMP UP, Left Back ROCK STEP, Left STOMP X 2.

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Paso delante pie izquierdo, lock por detrás del derecho
- 3 Paso delante pie derecho
- 4 Stomp Up izquierdo al lado del derecho
- 5 Paso detrás pie izquierdo
- 6 Devolver el peso sobre el pie derecho
- 7 Stomp izquierdo al lado del pie derecho
- 8 Stomp izquierdo al lado del pie derecho

#### 17-24: Left TOE-HEEL-TOE SWIVEL, Right SCUFF, ¼ TURN & SIDE, SCUFF, X 2.

- 1 Desplazamos punta izquierda a la izquierda
- 2 Desplazamos tacón izquierdo a la izquierda
- 3 Desplazamos punta izquierda a la izquierda
- 4 Scuff pie derecho al lado del izquierdo
- 5 ¼ vuelta izquierda, paso derecha pie derecho
- 6 Scuff pie izquierdo al lado del pie derecho
- 7 ¼ vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo
- (12:00)
- 8 Devolver el peso sobre el pie izquierdo

#### 25-32: Left STEP TURN X 2, ¼ TURN Right GRAPEVINE.

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo
- 3 Paso delante pie derecho
- 4 ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo
- (12:00)
- 5 ¼ vuelta izquierda, paso derecha pie derecho
- (9:00)
- 6 Paso izquierdo por detrás del derecho
- 7 Paso derecha pie derecho
- 8 Cross pie izquierdo por delante del derecho

#### 33-40: ¼ TURN Right ROCK STEP, Right Back TOE STRUT TURN, Left Side POINT, STOMP, Left HEEL TOUCH & HOOK.

- 1 ¼ vuelta derecha, paso delante pie derecho
- (12:00)
- 2 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 3 Touch punta derecha detrás
- 4 ½ vuelta derecha, peso sobre el pie derecho
- (6:00)
- 5 Touch punta izquierda a la izquierda
- 6 Stomp izquierdo al lado del pie derecho
- 7 Touch tacón izquierdo delante
- 8 Hook izquierdo por delante del pie derecho

#### 41-48: Left GRAPEVINE, ¼ TURN & STEP, FLICK, ¼ TURN BACK & HOOK.

- 1 Paso izquierda pie izquierdo
- 2 Paso pie derecho detrás del izquierdo
- 3 Paso izquierda pie izquierdo
- 4 Scuff derecho al lado del pie izquierdo
- 5 ¼ vuelta derecha, paso delante pie derecho
- (9:00)
- 6 Flick izquierdo por detrás del pie derecho
- 7 ¼ vuelta derecha, paso detrás pie izquierdo
- (12:00)
- 8 Hook derecho por delante del pie izquierdo

#### 49-56: Right GRAPEVINE, Left Side FULL TURN + ¼ & SCUFF.

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 Paso izquierdo por detrás del pie derecho
- 3 Paso derecha pie derecho
- 4 Touch punta izquierda al lado del pie derecho
- 5 ¼ vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo
- 6 ½ vuelta izquierda, paso detrás pie derecho
- 7 ½ vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo
- (9:00)
- 8 Scuff pie derecho al lado del pie izquierdo

#### Easy Option counts 5-8: Left Grapevine ¼ Turn

#### 57-64: Right ROCKING CHAIR ¼ TURN, Right STOMP X 2, Left SWIVET.

- 1 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 2 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 3 ¼ vuelta izquierda, paso detrás pie derecho
- (6:00)
- 4 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 5 Stomp pie derecho al lado del pie izquierdo
- 6 Stomp derecho delante
- 7 Sobre tacón izquierdo y punta derecha, Swivel a la izquierda
- 8 Volver a la posición inicial

#### Easy Option counts 7-8: Swivel ambos tacones a la derecha

#### VOLVER A EMPEZAR