

COWBOY TWO STEP

Coreógrafo: Dorsey Napier
Descripción: 64 counts, Partners Two Step
Música: "Cowboy Up" de Joni Harms
Traducción hecha por: Antonio Marín

DESCRIPCION PASOS

START IN REVERSE PRESENTATION, GOING IN TO CLOSE PROMENADE

- 1 Q ½ vuelta a la izquierda paso delante pie izquierdo
- 2 Q Paso pie derecho al lado del pie izquierdo
- 3-4 S Paso delante pie izquierdo
- 5-6 S Paso delante pie derecho

LEAD INSIDE TURN TO REVERSE PRESENTATION

- 1 Q Paso delante pie izquierdo
- 2 Q ¼ vuelta a la derecha cross pie derecho delante del izquierdo
- 3-4 S ¼ vuelta a la derecha paso detrás pie izquierdo
- 5-6 S Paso detrás pie derecho

* Ambos terminan con su espalda en la línea del baile

FACING MOVE

- 1 Q ¼ vuelta a la izquierda paso pie izquierdo a la izquierda
- 2 Q Paso pie derecho al lado del pie izquierdo
- 3-4 S Paso pie izquierdo a la izquierda
- 5-6 S ¼ vuelta a la izquierda paso delante pie derecho*

*Soltamos la mano izquierda y marcamos hacia delante con la derecha

FREE TURN-TURN TOWARD YOUR PARTNER INSIDE TURN

- 1 Q ½ vuelta a la derecha paso detrás pie izquierdo
- 2 Q ½ vuelta a la derecha paso delante pie derecho
- 3-4 S ½ vuelta a la derecha paso detrás pie izquierdo
- 5-6 S Paso detrás pie derecho

*Nos soltamos de la mano, giramos y volvemos a cogernos con las manos izquierda de él y derecha de ella.

FACING MOVE

- 1 Q ¼ vuelta a la izquierda paso pie izquierdo a la izquierda
- 2 Q Paso pie derecho al lado del pie izquierdo
- 3-4 S Paso pie izquierdo a la izquierda
- 5-6 S ¼ vuelta a la izquierda paso delante pie derecho*

*Soltamos la mano izquierda y marcamos hacia delante con la derecha

ROCK BACK, SET THE LADY TO FREE TURN TO PATTY-CAKE

- 1 Q Rock detrás pie izquierdo
- 2 Q Recover pie derecho
- 3-4 S Paso pie izquierdo ligeramente hacia delante
- 5-6 S Paso pie derecho ligeramente hacia delante

*Suelta la mano de ella para acabar parándola con la palma de su mano derecha en la palma de la mano derecha de ella

CROSS HAND, TURNING PARTNER 1½ OUTSIDE TURN, TO A POP-UP

- 1 Q Paso delante pie izquierdo
- 2 Q Paso delante pie derecho
- 3-4 S Paso delante pie izquierdo
- 5-6 S Paso delante pie izquierdo

START IN REVERSE PRESENTATION, GOING IN TO CLOSE PROMENADE

- 1 Q ½ vuelta a la derecha paso delante pie derecho
- 2 Q Paso pie izquierdo al lado del pie derecho
- 3-4 S Paso delante pie derecho
- 5-6 S Paso delante pie izquierdo

INSIDE TURN TO REVERSE PRESENTATION, FOLLOWER MAKE 1 ½ TURN

- 1 Q ½ vuelta a la izquierda paso detrás pie derecho
- 2 Q ½ vuelta a la izquierda paso delante pie izquierdo
- 3-4 S ½ vuelta a la izquierda paso detrás pie derecho
- 5-6 S Paso detrás pie izquierdo

FACING MOVE

- 1 Q ¼ vuelta a la derecha pie de derecho a la derecha
- 2 Q Paso pie izquierdo cerca del pie derecho
- 3-4 S Paso pie izquierdo a la izquierda
- 5-6 S ¼ vuelta a la derecha paso delante pie izquierdo*

FREE TURN-TURN TOWARD YOUR PARTNER INSIDE TURN

- 1 Q ½ vuelta a la izquierda paso detrás pie derecho
- 2 Q ½ vuelta a la izquierda paso delante pie izquierdo
- 3-4 S ½ vuelta a la izquierda paso detrás pie derecho
- 5-6 S Paso detrás pie izquierdo

*Nos soltamos de la mano y giramos

FACING MOVE

- 1 Q ¼ vuelta a la derecha pie de derecho a la derecha
- 2 Q Paso pie izquierdo cerca del pie derecho
- 3-4 S Paso pie izquierdo a la izquierda
- 5-6 S ¼ vuelta a la derecha paso delante pie izquierdo*

FREE TURN ON SPOT, INSIDE TURN

- 1 Q ½ vuelta a la izquierda paso detrás pie derecho
- 2 Q ½ vuelta a la izquierda paso delante pie izquierdo
- 3-4 S ½ vuelta a la izquierda paso detrás pie derecho
- 5-6 S Paso detrás pie izquierdo

*Se suelta y gira libre para acabar posando la palma de la mano derecha en la palma de la mano derecha de él

1½ OUTSIDE TURN TO R, TO A POP-UP

- 1 Q ½ vuelta a la derecha paso delante pie derecho
- 2 Q ¾ vuelta a la derecha paso pie izquierdo al lado del Derecho
- 3-4 S ¼ vuelta a la derecha paso delante pie derecho
- 5-6 S Paso delante pie izquierdo

*Según van girando, él coge la mano izquierda de ella, en el primer $\frac{1}{2}$ giro, y se la coloca en los hombros en los $\frac{3}{4}$ de giros, para acabar con los brazos cruzados en los hombros de los dos.

**2X WALKS, START CHANGING ARMS TO BASIC
PROMENADE HOLD**

- 1-2 S Paso delante pie izquierdo
- 3-4 S Paso delante pie derecho

2 X WALKS

- 1-2 S Paso delante pie derecho
- 3-4 S Paso delante pie izquierdo

*Comienzan a caminar y se suelta, él de su mano izquierda y ella de su mano derecha, sin quitar las otras mano de la espalda de la pareja, para facilitar volver a closed position en la siguiente figura dejando las manos

TURNING BASICS, MOVE AHEAD AND CROSS PARTNER

- 1 Q Paso delante pie izquierdo, adelantándote a la pareja
- 2 Q $\frac{1}{8}$ vuelta a la derecha cross pie derecho delante del pie izquierdo
- 3-4 S $\frac{1}{8}$ vuelta a la derecha paso detrás pie izquierdo
- 5-6 S $\frac{1}{4}$ vuelta a la derecha paso pie derecho a la derecha

BASIC PROMENADE FORWARD

- 1 Q Paso delante pie derecho
- 2 Q Paso delante pie izquierdo
- 3-4 S $\frac{1}{4}$ vuelta a la derecha cross pie derecho delante del pie izquierdo
- 5-6 S $\frac{1}{4}$ vuelta a la derecha paso detrás pie izquierdo

LEAD OUTSIDE TURN, SHOULDER CATCH

- 1 Q $\frac{1}{8}$ vuelta a la derecha paso pie izquierdo al lado del pie derecho
- 2 Q $\frac{1}{8}$ vuelta a la derecha paso delante pie derecho
- 3-4 S Paso delante pie izquierdo
- 5-6 S Paso delante pie derecho*

OUTSIDE TURN

- 1 Q $\frac{1}{2}$ vuelta a la derecha paso delante pie derecho
- 2 Q $\frac{3}{4}$ vuelta a la derecha paso pie izquierdo al lado del pie derecho
- 3-4 S $\frac{1}{4}$ vuelta a la derecha paso delante pie derecho
- 5-6 S Paso delante pie izquierdo (Marcar con el brazo IZ)

*Parar a la pareja del hombro izquierdo con la mano derecha, sin soltarla de la otra mano que está encima de la cabeza de ella. Él debe de estar un poco detrás a la izquierda de ella

LEAD INSIDE TURN TO REVERSE PRESENTATIONS

- 1 Q Paso delante pie izquierdo
- 2 Q $\frac{1}{4}$ vuelta a la derecha cross pie derecho delante del izquierdo
- 3-4 S $\frac{1}{4}$ vuelta a la derecha paso detrás pie izquierdo
- 5-6 S Paso detrás pie derecho

INSIDE TURN TO REVERSE PRESENTATIONS

- 1 Q $\frac{1}{2}$ vuelta a la izquierda paso detrás pie derecho
- 2 Q $\frac{1}{2}$ vuelta a la izquierda paso delante pie izquierdo
- 3-4 S $\frac{1}{2}$ vuelta a la izquierda paso detrás pie derecho
- 5-6 S Paso detrás pie izquierdo

*Acaban la figura volviendo a la posición de inicio