

CRIPPLE CREEK

Coreógrafo: Kip Sweeney

Descripción: 48 Counts, 2 paredes, Line Dance nivel Intermediata

Música: "Cripple Creek" - Jim Rast & Knee Deep

Fuente de información: Kickit

Traducido por: Joan X. Targa

DESCRIPCIÓN PASOS

TOE-HEEL, SHUFFLE IN PLACE; TOE-HEEL, SHUFFLE IN PLACE

- 1-2 Punta derecha al lado del pie izquierdo con la rodilla hacia dentro, talón derecho al lado del pie izquierdo con la rodilla hacia fuera
- 3&4 Paso derecho en el sitio, paso izquierdo en el sitio, paso derecho en el sitio
- 5-6 Punta izquierda al lado del pie derecho con la rodilla hacia dentro, talón izquierdo al lado del pie derecho con la rodilla hacia fuera
- 7&8 Paso izquierdo en el sitio, paso derecho en el sitio, paso izquierdo en el sitio

KICKS

- 9& Kick con la derecha delante diagonal (1:30), pie derecho al lado del izquierdo
- 10& Kick con la izquierda delante diagonal (10:30), pie izquierdo al del derecho
- 11& Kick con la derecha delante diagonal (1:30), pie derecho al lado del izquierdo
- 12& Kick con la izquierda delante diagonal (10:30), hola

ROCK, RECOVER, SIDE SHUFFLE

- 13 Rock con la izquierda delante
- 14 Recuperamos el peso en la derecha
- 15&16 Shufle a la izquierda (izquierda-derecha-izquierda)

FORWARD SHUFFLE X4

- 17&18 Shuffle delante (derecha-izquierda-derecha)
- 19&20 Shuffle delante (izquierda-derecha-izquierda)
- 21&22 Shuffle delante (derecha-izquierda-derecha)
- 23&24 Shuffle delante (izquierda-derecha-izquierda)

RIGHT GRAPEWINE, LEFT GRAPEWINE

Movimientos de manos: Brush en los muslos hacia abajo, brush en los muslos hacia arriba, clan y snaps. (en los dos grapewines)

- 25-26 Paso derecho a la derecha, paso izquierdo por detrás del derecho
- 27-28 Paso derecho a la derecha, punta izquierda al lado del derecho
- 29-30 Paso izquierdo a la izquierda, paso derecho por detrás del izquierdo
- 31-32 Paso izquierdo a la izquierda, punta derecha al lado del izquierdo

RIGHT GRAPEWINE WITH ½ TURN, LEFT GRAPEWINE

- 33-34 Paso derecho a la derecha, paso izquierdo por detrás del derecho
- 35 Paso derecho a la derecha
- 36 Pivotando sobre la derecha damos ½ vuelta a la derecha y hacemos un hitch con la izquierda
- 37-38 Paso izquierdo a la izquierda, paso derecho por detrás del izquierdo
- 39-40 Paso izquierdo a la izquierda, pie derecho al lado del izquierdo

APPLEJACKS

- 41 & Con el peso en talón izquierdo y punta derecha, swivel talón derecho a la izquierda; volvemos al centro
- 42 & Cambiamos el peso en talón derecho y punta izquierda, swivel talón izquierdo a la derecha; volvemos al centro
- 43 & Cambiamos el peso en talón izquierdo y punta derecha, swivel talón derecho a la izquierda; volvemos al centro
- 44 & Swivel talón derecho a la izquierda otra vez; volvemos al centro
- 45 & Cambiamos el peso en talón derecho y punta izquierda, swivel talón izquierdo a la derecha; volvemos al centro
- 46 & Swivel talón izquierdo a la derecha otra vez; volvemos al centro
- 47 & Cambiamos el peso en talón izquierdo y punta derecha, swivel talón derecho a la izquierda; volvemos al centro
- 48 & Cambiamos el peso en talón derecho y punta izquierda, swivel talón izquierdo a la derecha; volvemos al centro

Opciones: en vez de Applejacks, se pueden sustituir, por swivels de talones (izquierda-centro-derecha-centro-izquierda-centro-derecha-centro)

VOLVER A EMPEZAR