

CROSS MY HEART

Coreógrafo: Annie Corthesy (21 septiembre 2012)

Descripción: 40 Counts, 2 paredes, 3 Easy Tags, Nivel Intermediate

Música: Cross My Heart (Emily West) - Polka Intro : 16 counts

Traducción: Ilu Muñoz

1-8 CHASSÉS IN A DIAMOND PATTERN

- 1&2 Chassé (DID) hacia delante en diagonal derecha (1h30)
- 3&4 Gira ½ vuelta a la derecha y Chassé (IDI) hacia atrás
- 5&6 Gira ¼ de vuelta a la izquierda y Chassé (DID) hacia delante en diagonal (10h30)
- 7&8 Gira ½ vuelta a la derecha y Chassé (IDI) hacia atrás
- 1&2 Gira ¼ de vuelta a la izquierda y Chassé (DID) hacia delante en diagonal (7h30)
- 3&4 Gira ½ vuelta a la derecha y Chassé (IDI) hacia atrás
- 5&6 Gira ¼ de vuelta a la izquierda y Chassé (DID) hacia delante en diagonal
- 7&8 Gira ½ vuelta a la derecha y Chassé (IDI) hacia atrás (acabar mirando a las 12h00)

Nota: en la 5ª pared la música se ralentiza durante los chassés - seguir la música y continuar

9-16 SIDE, CROSS, CHASSÉ TO THE RIGHT, STOMP-UP & HEEL & HEEL, & FLICK

- 1-2 PD a la derecha, PI cross delante del pie derecho
- 3&4 Chassé (DID) a la derecha
- 5&6 Stomp-up PI al lado del pie derecho, PI al lado del pie derecho, talón derecho delante
- &7& PD al lado del pie izquierdo, talón izquierdo delante, PI delante
- 8 Flick pie derecho

17-24 WIZARDS STEPS FORWARD, ROCK FORWARD, RECOVER, COASTER STEP

- 1-2& PD delante en diagonal derecha, lock PI detrás del pie derecho, PD delante en diagonal
- 3-4& PG delante en diagonal izquierda, lock PD detrás del pie izquierdo, PI delante en diagonal
- 5-6 Rock PD delante (12h00), recuperar el peso sobre el pie izquierdo
- 7&8 PD atrás, PI al lado del pie derecho, PD delante

25-32 STOMP, HOLD, SWIVELS LEFT (TWICE), STEP, ½ TURN, ½ TURN, ½ TURN

- 1-2 Pi delante, pausa
- &3&4 Girar los dos talonea a la izquierda, volver al centro, Girar los dos talonea a la izquierda, volver al centro
- 5-6 PD delante, girar ½ vuelta a la izquierda dejando el peso sobre el pie izquierdo
- 7-8 Girar ½ vuelta a la izquierda y pie derecho detrás, girar ½ vuelta a la izquierda y pie izquierdo delante

TAGS :

Final de las paredes 2, 4 y 6 :

Modified Jazz Box

1-2-3-4-5-6 PD cross por delante del pie izquierdo, hold, PI detrás, PD paso a la derecha, PI delante, hold

FINAL :

STOMP PD delante

VOLVER A EMPEZAR, DIVERTIRSE, SONREIR !