

CUBA

Descripción: 32 counts, 4 paredes, Line dance nivel Intermediate
 Música sugerida: " Represent Cuba" c- Orishas/Dirty Dancing2 Soundtrack
 Hoja de baile preparada por: Laia Penya y Marina Esquiva

DESCRIPCIÓN PASOS

STEP, STEP, TRIPLE STEP, TRIPLE STEP, ROND DE' JAMBE ¾ RIGHT

- 1 Paso pie derecho delante
- 2 Paso pie izquierdo delante
- 3 Paso pie derecho detrás del izquierdo
- & Devolver el peso al pie izquierdo en el sitio
- 4 Devolver el peso al pie derecho en el sitio
- 5 Paso pie izquierdo detrás del derecho
- & Devolver el peso al pie derecho en el sitio
- 6 Devolver el peso al pie izquierdo en el sitio
- 7,8 Rond de' jambe con el pie derecho girando ¾ de vuelta hacia la derecha

HEEL, HEEL, STEP ¼ TURN LEFT (x2)

- 1 Talón pie derecho delante
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 2 Talón pie izquierdo delante
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 3 Paso pie derecho delante
- 4 Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda
- 5 Talón pie derecho delante
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 6 Talón pie izquierdo delante
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 7 Paso pie derecho delante
- 8 Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda

HEEL, HEEL, STEP TURN ½ FLICK, FULL TURN, TRIPLE STEP

- 1 Talón pie derecho delante
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 2 Talón pie izquierdo delante
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 3 Paso pie derecho delante
- & Girar ½ vuelta hacia la izquierda, acabando con un flick con la pierna derecha
- 4 Paso pie derecho delante
- 5 Pivotar una vuelta entera hacia la derecha sobre el pie derecho
- 6 Paso pie izquierdo delante
- 7 Paso pie derecho delante
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 8 Paso pie derecho delante

TRIPLE STEP, BALL STEP TOUCH, TURN ½, HIP BUMPS

- 1 Paso pie izquierdo delante
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 2 Paso pie izquierdo delante
- 3 Punta pie derecho al lado del izquierdo
- & Devolver el peso al pie derecho
- 4 Talón pie izquierdo delante
- 5 Paso pie derecho delante
- & Girar ½ vuelta a la izquierda
- 6 Devolver el peso al pie izquierdo
- 7 Hip bump a la izquierda
- 8 Hip bump a la derecha

REPETIR

NOTA

En la sexta pared hacer los 8 primeros counts y volver a comenzar.
 En la décimo primera pared hacer los 16 primeros counts y volver a comenzar.