

## CUMBIA LOCA

Coreógrafo: DJ Berta & Enzobisbal  
Música: Cumbialoca de E. Rizzo, Bertarelli)  
Descripción: 28 Counts, Nivel Beginners, 1 Pared  
Fuente: Youtube  
Hoja redactada por: Silvia Torralba

### DESCRIPCION PASOS

#### **MAMBO FORWARD LEFT, MAMBO BACK RIGHT**

- 1 Pie izquierdo paso delante
- & Peso sobre el pie derecho
- 2 Pie izquierdo paso atrás
- 3 Pie derecho paso atrás
- & Peso sobre el pie izquierdo
- 4 Pie derecho paso delante

#### **CROSS CROSS LEFT, CROS CROSS RIGHT X 2**

- 1 Pie izquierdo cruza delante del derecho
- & Pie derecho paso a la derecha
- 2 Pie izquierdo cruza delante del derecho
- 3 Pie derecho cruza delante del pie izquierdo
- & Pie izquierdo paso a la izquierda
- 4 Pie derecho cruza delante del pie izquierdo
- 5 Pie izquierdo cruza delante del pie derecho
- & Pie derecho paso a la derecha
- 6 Pie izquierdo cruza delante del pie derecho
- 7 Pie derecho cruza delante del pie izquierdo
- & Pie izquierdo paso a la izquierda
- 8 Pie derecho cruza delante del pie izquierdo

#### **½ TURN RIGTH, ROCK CROSS BACK**

- 1 Pie izquierdo delante
- & ½ vuelta a la derecha sobre el pie derecho a la vez que levantando las dos manos
- 2 Pie izquierdo junto al derecho
- 3 Cruza pie derecho detrás del izquierdo a la vez que los brazos van hacia atrás
- & Peso sobre el pie izquierdo
- 4 Pie derecho paso a la derecha
- 5 Cruza pie izquierdo detrás del derecho a la vez que los brazos van hacia atrás
- & Peso sobre el pie izquierdo
- 6 Pie izquierdo paso a la izquierda
- 7 Pie derecho cruza detrás del izquierdo a la vez que los brazos van hacia atrás
- & Peso sobre el pie izquierdo
- 8 Pie derecho paso a la derecha

#### **WALKS TRIPLE STEP FORWARD, WALKS TRIPLE STEP BACK**

- 1 Pie izquierdo paso delante
- 2 Pie derecho paso delante
- 3 Pie izquierdo paso delante
- & Pie derecho paso detrás del izquierdo
- 4 Pie izquierdo paso delante
- 5 Pie derecho paso atrás
- 6 Pie izquierdo paso atrás
- 7 Pie derecho paso atrás
- & Pie izquierdo paso detrás del derecho
- 8 Pie derecho paso atrás

#### **VOLVER A EMPEZAR**