

CUT A RUG

Coreógrafo: Jo & Rita Thompson

Descripción: 32 Counts, 2 Paredes Linedance nivel Beginner

Música: "Roll Back The Rug" de Scooter Lee. 158 Bpm. Intro: 32 counts

Fuente de información: Kickit

Revisado Septiembre 2015 (count 16)

DESCRIPCION PASOS

1-8: Right SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, Left SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH.

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 Paso derecha pie izquierdo, al lado del derecho
- 3 Paso derecha pie derecho
- 4 Touch pie izquierdo al lado del derecho
- 5 Paso izquierda pie izquierdo
- 6 Paso izquierda pie derecho, al lado del izquierdo
- 7 Paso izquierda pie izquierdo
- 8 Touch pie derecho al lado del izquierdo

Nota: *Puedes substituir estos pasos por sendos Grapevines Derecha e Izquierda*

9-16: Right Diagonally STEP, TOUCH, Left Back Diagonally STEP, TOUCH, Right Back Diagonally STEP, TOUCH, Left Diagonally STEP, TOUCH.

- 1 Paso delante pie derecho en diagonal a la derecha
- 2 Touch izquierdo al lado del pie derecho
- 3 Paso detrás pie izquierdo en diagonal a la izquierda
- 4 Touch derecho al lado del pie izquierdo
- 5 Paso detrás pie derecho en diagonal a la derecha
- 6 Touch izquierda al lado del pie derecho
- 7 Paso delante pie izquierdo en diagonal a la izquierda
- 8 Touch pie derecho al lado del izquierdo

17-24: Right Diagonally STEP, SLIDE, Diagonally STEP, SCUFF, Left Diagonally STEP, SLIDE, Diagonally STEP, SCUFF.

- 1 Paso delante pie derecho en diagonal a la derecha
- 2 Slide pie izquierdo hasta el derecho
- 3 Paso delante pie derecho en diagonal a la derecha
- 4 Scuff pie izquierdo al lado del derecho
- 5 Paso delante pie izquierdo en diagonal a la izquierda
- 6 Slide pie derecho hasta el izquierdo
- 7 Paso delante pie izquierdo en diagonal a la izquierda
- 8 Scuff pie derecho al lado del izquierdo

Nota:

puedes substituir estos pasos por Shuffles en diagonal Derecha e Izquierda con Scuffs finales

25-32: Right STEP, HOLD, ¼ TURN Left, HOLD, X 2.

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Hold
- 3 ¼ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo (9:00)
- 4 Hold
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 Hold
- 7 ¼ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo (6:00)
- 8 Hold

VOLVER A EMPEZAR