

DESTINATION OCATA

Coreógrafa: Montse Bou

Descripción: 32 counts, 2 paredes, Line Dance Nivel Beginner

Música sugerida: All The Way de Paul Bailey

DESCRIPCIÓN DE LOS PASOS

TOE STRUTS FWD (R+L), STEP FWD (R), TOE BEHIND (L), STEP BACK (L), KICK (R).

- 1-2 Punta pie D delante, acabar de bajar el talón D
- 3-4 Punta pie I delante, acabar de bajar el talón I
- 5-6 Paso pie D hacia delante, marcar punta pie I por detrás del pie D
- 7-8 Paso pie I hacia atrás, patada hacia delante con pie D.

SLOW COASTER STEP (R), HOLD, SIDE ROCK STEP (L), CROSS (L), HOLD.

- 9-10 Paso pie D hacia atrás, pie I junto al D
- 11-12 Paso pie D hacia delante, pausa.
- 13-14 Rock/Paso pie I a la izquierda, devolver el peso al pie D
- 15-16 Cruzar pie I por delante del D, pausa.

RIGHT GRAPEVINE (end. Cross L), SIDE ROCK STEP (R), ½ TURN RIGHT (R), CROSS (L).

- 17-18 Paso pie D a la derecha, cruzar pie I por detrás del D
- 19-20 Paso pie D a la derecha, cruzar pie I por delante del D
- 21-22 Rock lateral pie D a la derecha, devolver el peso al pie I
- 23-24 Girar ½ vuelta a la derecha y paso pie D a la derecha, cruzar pie I por delante del D (06.00)

SIDE ROCK (R), DIAG. KICK (L), ROCK STEP BACK (L), SIDE ROCK (L), DIAG. KICK (R), ROCK STEP BACK (R).

- 25-26 Paso pie D a la derecha, patada con pie I hacia delante en diagonal izquierda
- 27-28 Rock paso pie I hacia atrás, devolver el peso al pie D
- 29-30 Paso pie I a la izquierda, patada con pie D hacia delante en diagonal derecha
- 31-32 Rock paso pie D hacia atrás, devolver peso al pie I.

VOLVER A EMPEZAR