

DANCING IN THE DARK

(partner)

Coreógrafo: Jo Thompson

Descripción: 32 counts, 2 paredes, Partner dance nivel Newcomer

Música sugerida: "Smoke Rings In The Dark" - Gary Allan

Fuente de información: Kickit

Traducción hecha por: Cati Torrella

La pareja se coloca cogidos de las manos en Sweetheart position, el chico ligeramente por detrás y a la izquierda de la chica, el hombro derecho de él queda alineado por detrás del hombro derecho de ella.

DESCRIPCION PASOS

EL

GRAPEVINE RIGHT With ¼ TURN RIGHT, RONDE

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 Pie izquierdo detrás del derecho
- 3 Paso pie derecho ¼ de vuelta a la derecha
- 4 Rondé pie izquierdo desde detrás hacia delante del pie derecho

JAZZ BOX ¼ TURN LEFT, HOLD

- 5 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 6 Paso detrás pie derecho
- 7 ¼ de vuelta a la izquierda sobre el pie derecho y paso izquierda pie izquierdo
- 8 Hold

CROSS ROCK, SIDE RIGHT, HOLD

- 9 Cross/Rock delante sobre el pie derecho
- 10 Devolver el peso detrás sobre el pie izquierdo
- 11 Paso derecha pie derecho
- 12 Hold

CROSS ROCK, SIDE LEFT, HOLD

- 13 Cross/Rock delante sobre el pie izquierdo
- 14 Devolver el peso detrás sobre el pie derecho
- 15 Paso izquierda pie izquierdo
- 16 Hold

CROSS, SIDE LEFT, ¼ TURN RIGHT, HOLD

- 17 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 18 Gira ¼ de vuelta a la derecha y Paso izquierda pie izquierdo
- 19 Paso detrás pie derecho
- 20 Hold

BACK ROCK, STEP FORWARD, HOLD

- 21 Rock detrás sobre el pie izquierdo
- 22 Devolver el peso delante sobre el derecho
- 23 Paso delante pie izquierdo
- 24 Hold

RIGHT ROCK STEP FORWARD, HOLD

- 25 Paso delante pie derecho
- 26 Paso pie izquierdo lock por detrás del derecho
- 27 Paso delante pie derecho
- 28 Hold

STEP, ¼ PIVOT RIGHT, FORWARD, HOLD

- 29 Paso delante pie izquierdo (largo, para dejar sitio a la chica)
- 30 ¼ de vuelta a la derecha, dejando el peso sobre el pie derecho
- 31 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 32 Hold

VOLVER A EMPEZAR

ELLA

GRAPEVINE RIGHT With ¼ TURN RIGHT, RONDE

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 Pie izquierdo detrás del derecho
- 3 Paso pie derecho ¼ de vuelta a la derecha
- 4 Rondé pie izquierdo desde detrás hacia delante del pie derecho

JAZZ BOX ¼ TURN LEFT, HOLD

- 5 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 6 Paso detrás pie derecho
- 7 ¼ de vuelta a la izquierda sobre el pie derecho y paso izquierda pie izquierdo
- 8 Hold

CROSS ROCK, SIDE RIGHT, HOLD

- 9 Cross/Rock delante sobre el pie derecho
- 10 Devolver el peso detrás sobre el pie izquierdo
- 11 Paso derecha pie derecho
- 12 Hold

CROSS ROCK, SIDE LEFT, HOLD

- 13 Cross/Rock delante sobre el pie izquierdo
- 14 Devolver el peso detrás sobre el pie derecho
- 15 Paso izquierda pie izquierdo
- 16 Hold

CROSS, SIDE LEFT, ¼ TURN RIGHT, HOLD

- 17 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 18 Gira ¼ de vuelta a la derecha y Paso detrás pie izquierdo
- 19 Paso detrás pie derecho
- 20 Hold

BACK ROCK, STEP FORWARD, HOLD

- 21 Rock detrás sobre el pie izquierdo
- 22 Devolver el peso delante sobre el derecho
- 23 Paso delante pie izquierdo
- 24 Hold

RIGHT ROCK STEP FORWARD, HOLD

- 25 Paso delante pie derecho
- 26 Paso pie izquierdo lock por detrás del derecho
- 27 Paso delante pie derecho
- 28 Hold

STEP, ¼ PIVOT RIGHT, CROSS, HOLD

- 29 Paso delante pie izquierdo
- 30 ¼ de vuelta a la derecha, dejando el peso sobre el pie derecho
- 31 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 32 Hold