

DAWNING

Coreógrafo : Dani Trepát (Febrero 2010)

Descripción : 32 Counts, 2 Paredes (Tag y restart) Linedance nivel Novice

Música: "New Day Dawning" de Wynonna Judd. Intro: 32.

Fuente de información: Dani Trepát

Traducido por Xavier Badiella

DESCRIPCION PASOS

1-8: Right & Left WALK, Right SAILOR STEP ½ TURN. Left TOUCH, ½ TURN, ¼ TURN & SWEEP, Right CROSS

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Paso delante pie izquierdo
- 3 ½ vuelta derecha, paso derecho detrás del izquierdo (6:00)
- & Paso izquierda pie izquierdo
- 4 Paso delante pie derecho
- 5 Touch punta izquierda detrás
- 6 ½ vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo
- 7 ¼ vuelta izquierda, sweep pie derecho hacia delante (9:00)
- 8 Cross pie derecho delante del izquierdo

9-16: Left SIDE, BEHIND, Left CHASSE, Right CROSS, SIDE, HIP ROLL, CLOSE

- 1 Paso izquierdo a la izquierda
- 2 Paso derecho por detrás del izquierdo
- 3 Paso izquierdo a la izquierda
- & Paso derecho a la izquierda, al lado del izquierdo
- 4 Paso izquierdo a la izquierda
- 5 Cross pie derecho por encima del izquierdo
- 6 Paso izquierdo a la izquierda
- 7 Rotación de la cadera desde la derecha hacia la izquierda
- 8 Rotación de la cadera desde izquierda a la derecha
- & Paso izquierdo al lado del derecho

17-24: ¼ TURN & WALK, Left WALK, Right SHUFFLE, Left ROCK STEP, Left Back STEP, DRAG

- 1 ¼ vuelta derecha, paso delante pie derecho (12:00)
- 2 Paso delante pie izquierdo
- 3 Paso delante pie derecho
- & Paso delante pie izquierdo, al lado del derecho
- 4 Paso delante pie derecho
- 5 Paso delante pie izquierdo
- 6 Devolver el peso sobre el pie derecho
- 7 Paso largo detrás pie izquierdo
- 8 Drag pie derecho hacia el izquierdo

25-32: Right Back STEP, TOGETHER, Right SHUFFLE, Left STEP, Right SWEEP ½ TURN & HOOK

- 1 Paso detrás pie derecho
- 2 Paso detrás pie izquierdo al lado del derecho
- 3 Paso delante pie derecho
- & Paso delante pie izquierdo, al lado del derecho
- 4 Paso delante pie derecho
- 5 Paso delante pie izquierdo
- 6 Sweep delante pie derecho iniciando ½ vuelta izquierda
- 7 Sweep delante pie derecho terminando ½ vuelta izquierda (6:00)
- 8 Hook derecho por delante del pie izquierdo

VOLVER A EMPEZAR

TAG:

Después de la 3ª, 7ª y 9ª pared añadir estos cuatro counts, siempre es al final del estribillo de la canción.

1-4: Right & Left WALK & HOLD

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Hold
- 3 Paso delante pie izquierdo
- 4 Hold

TAG+RESTART:

En la 4ª pared, bailar solo hasta el count 14 y añadir estos 2 counts.

15-16: Right Side STEP, ¼ TURN Left RECOVER

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 ¼ vuelta izquierda, devolver el peso sobre el pie izquierdo

Reanudar el baile desde el principio.