

## DAYO ME SAY DAYO

Coreógrafo: WilBos & Esmeralda Van Der Pol

Descripción: 64 Counts, 2 Paredes Linedance nivel Intermediate

Música: "Don't Wanna Go Home" de Jason Darulo. 112 Bpm. Intro: 16

Fuente de información: Wil Bos Website

Traducido por Xavier Badiella

### DESCRIPCION PASOS

#### 1-8: Right ROCK STEP, Right SHUFFLE FULL TURN ON PLACE, Left CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS.

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 3 ¼ vuelta derecha, paso derecho en el sitio
- & ½ vuelta derecha, paso izquierdo en el sitio
- 4 ¼ vuelta derecha, paso derecho en el sitio (12:00)
- 5 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 6 Paso derecha pie derecho
- 7 Paso pie izquierdo detrás del derecho
- & Paso derecha pie derecho
- 8 Cross pie izquierdo por delante del derecho

#### 9-16: Right Side ROCK STEP, BEHIND, SIDE, CROSS, Left CHASSE ¼ TURN, Left ¼ STEP TURN.

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 3 Paso derecho por detrás del izquierdo
- & Paso izquierda pie izquierdo
- 4 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 5 Paso izquierda pie izquierdo
- & Paso derecho al lado del izquierdo
- 6 ¼ vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo (9:00)
- 7 Paso delante pie derecho
- 8 ¼ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo (6:00)

#### 17-24: Right CROSS, KNEE POP 1/8 TURN, Right COASTER STEP, Left CROSS, KNEE POP ¼ TURN, Left COASTER STEP.

- 1 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 2 1/8 vuelta derecha, paso izquierda pie izquierdo (7:30)
- & Doblar rodilla derecha hacia arriba
- 3 Paso detrás pie derecho
- & Paso detrás pie izquierdo, al lado del derecho
- 4 Paso delante pie derecho
- 5 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 6 ¼ vuelta izquierda, paso derecha pie derecho (1:30)
- & Doblar rodilla izquierda hacia arriba
- 7 Paso detrás pie izquierdo
- & Paso detrás pie derecho, al lado del izquierdo
- 8 Paso delante pie izquierdo

#### 25-32: Right CROSS, 1/8 TURN STEP, Left STEP TURN STEP, Left SHUFFLE, Right KICK-OUT-OUT.

- 1 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 2 1/8 vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo (3:00)
- 3 Paso delante pie derecho
- & ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo
- 4 Paso delante pie derecho
- 5 Paso delante pie izquierdo
- & Paso delante pie derecho, cerca del izquierdo
- 6 Paso delante pie izquierdo
- 7 Kick delante pie derecho
- & Paso derecha pie derecho
- 8 Paso izquierda pie izquierdo

#### 33-40: KNEE POPS X 2, Right SAILOR STEP, ¼ TURN, KNEE POPS X 2, Right SAILOR STEP & HEEL.

- 1 Doblando lambas rodillas, levantar los tacones
- & Bajar los tacones
- 2 Doblando lambas rodillas, levantar los tacones
- & Bajar los tacones
- 3 Paso derecho detrás del izquierdo
- & ¼ vuelta derecha, paso izquierda pie izquierdo (12:00)

- 4 Paso derecha pie derecho
- 5 Doblando lambas rodillas, levantar los tacones
- & Bajar los tacones
- 6 Doblando lambas rodillas, levantar los tacones
- & Bajar los tacones
- 7 Paso derecho detrás del izquierdo
- & Paso izquierda pie izquierdo
- 8 Touch tacón derecho delante

#### 41-48: & CROSS, SIDE, BEHIND, ¾ TWIST TURN Left, Right ROCK STEP, & ¼ TURN, CROSS, SIDE.

- & Paso derecho al lado del izquierdo
- 1 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 2 Paso derecha pie derecho
- 3 Paso izquierdo por detrás del derecho
- 4 ¾ vuelta izquierda, peso en el pie izquierdo (3:00)
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- & ¼ vuelta derecha, paso derecha pie derecho (6:00)
- 7 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 8 Paso derecha pie derecho

#### 49-56: & CROSS, SIDE, BEHIND, ¾ TWIST TURN Left, Right ROCK STEP, & ¼ TURN, CROSS, SIDE.

- & Paso derecho al lado del izquierdo
- 1 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 2 Paso derecha pie derecho
- 3 Paso izquierdo por detrás del derecho
- 4 ¾ vuelta izquierda, peso en el pie izquierdo (9:00)
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- & ¼ vuelta derecha, paso derecha pie derecho (12:00)
- 7 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 8 Paso derecha pie derecho

#### 57-64: BEHIND Right MONTERREY TURN, Left ROCK STEP, Left COASTER STEP.

- 1 Paso izquierdo detrás del derecho
- 2 Touch punta derecha al lado derecho
- 3 ½ vuelta derecha, paso derecho al lado del izquierdo (6:00)
- 4 Touch punta izquierda al lado izquierdo
- 5 Paso delante pie izquierdo
- 6 Devolver el peso sobre el pie derecho
- 7 Paso detrás pie izquierdo
- & Paso detrás pie derecho, al lado del izquierdo
- 8 Paso delante pie izquierdo

### VOLVER A EMPEZAR

**TAG: Al final de la primera (1ª) y la tercera (3ª) pared, añadir estos ocho (8) Counts.**

**Estarás mirando siempre a la pared de las 6:00.**

#### 1-8: Right ROCK STEP, & Left HEEL, HOLD, & Right ROCK STEP, & Left HEEL, HOLD &.

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- & Paso derecho al lado del izquierdo
- 3 Touch tacón izquierdo delante
- 4 Hold
- & Paso izquierdo al lado del derecho
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- & Paso derecho al lado del izquierdo
- 7 Touch tacón izquierdo delante
- 8 Hold
- & Paso izquierdo al lado del derecho