

DELIGHT

Coreógrafo: Yvonne Dunn (UK)

Descripción: 32 Counts , 4 paredes, Linedance nivel Intermediate Motion: Funky

Música : "Rappers Delight" Sugarhill Gang (BPM 111)

Fuente de información: WCDF

Hoja traducida por: Joan Leite & Joan Targa

DESCRIPCION PASOS

1-8: R HEEL GRIND, L HEEL GRIND, SCYNCOPATED ROCKS

- 1 Touch tacón derecho delante con la punta del pie apuntando a la izquierda (10:30) y mover la punta del pie hacia la derecha(1:30).
- 2 Bajar punta pie derecho.
- 3 Touch tacón izquierdo delante con la punta del pie apuntando a la derecha (1:30) y mover la punta del pie hacia la izquierda (10:30).
- 4 Bajar punta pie izquierdo. (face 12:00)
- 5 Rock delante pie derecho en diagonal (1:30)
- & Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 6 Pie derecho al lado del pie izquierdo.
- 7 Rock detrás pie izquierdo en diagonal (7:30)
- & Devolver el peso sobre el pie derecho.
- 8 Pie izquierdo al lado del pie derecho.

9-16: KICK BALL ROCK STEPS, ¼ TURN, HEAD & CLICK SIDE CHASSE

- 1 Kick delante pie derecho (face 12:00)
- & Pie derecho al lado del pie izquierdo.
- 2 Pie izquierdo rock detras.
- & Devolver el peso sobre el pie derecho.
- 3 Kick delante pie izquierdo.
- & Pie izquierdo al lado del pie derecho.
- 4 Pie derecho rock detras.
- & Devolver el peso sobre el pie izquierdo.
- 5 Gira ¼ de vuelta a la izquierda y paso derecho a la derecha (face 9:00)
- 6 Realizar un movimiento rápido (Flick) de la cabeza desde 9:00 a 12:00 & chasquear (click) dedos a la derecha hacia las 12:00.
- 7 Pie izquierdo al lado izquierdo. (6:00)
- & Pie derecho junto al izquierdo
- 8 Pie izquierdo al lado izquierdo. (6:00)

17-24: HEEL JACKS, ¼ LEFT, SLIDE, BODY RIPPLES

- 1 Cruzar pie derecho por delante del pie izquierdo.
- & Pie izquierdo paso al lado izquierdo. (6:00)
- 2 Touch tacón pie derecho en diagonal delante (10:30)
- & Pie derecho paso al lado del pie izquierdo.
- 3 Cruzar pie izquierdo por delante del pie derecho.
- & Pie derecho al lado derecho. (12:00)
- 4 Touch tacón pie izquierdo en diagonal delante (7:30)
- 5 Pie izquierdo ¼ vuelta a la izquierda, haciendo un gran paso hacia delante (face 6:00)
- 6 Pie derecho al lado del pie izquierdo.
- &7&8 Body roll de arriba abajo

25-32: SYNCOPATED ROCK, SWITCH STEPS, ¼ TURN, HEEL POPS, CLAPS

- 1 Rock delante pie derecho.(6:00)
- & Devolver el peso sobre el pie izquierdo.
- 2 Pie derecho al lado del pie izquierdo.
- 3 Touch punta izquierda al lado izquierdo (3:00)
- & Pie izquierdo al lado pie derecho.
- 4 Touch punta derecha al lado derecho (9:00)
- 5 Pie derecho paso delante con ¼ vuelta a la izquierda. (face3:00)
- & Pie izquierdo paso al lado izquierdo. (12:00)
- 6 Pie derecho al lado del pie izquierdo.
- &7 double knee pop/palmada
- &8 double knee pop/palmada

VOLVER A EMPEZAR