

DIAGONAL MiX

(Dedicado a Mari i Xavi de Vadecountry)

Coreógrafo: Montse Bou (20-9-2015)

Descripción: 32 counts, 4 paredes, Line dance nivel Novice

Música sugerida: " All I Ever Need Is You" de Kenny Rogers & Dottie West. Intro 32 counts

Fuente de información: Montse Bou

DESCRIPCION PASOS

CHARLESTON STEP, LOCK STEPS FWD (R-L-R), WALK FWD (x2:L-R).

- 1-2 Toque punta PD delante, paso PD detrás,
- 3-4 Toque punta PI detrás, paso PI delante.
- 5&6 Paso PD delante, paso PI por detrás PD, paso PD delante.
- 7-8 Paso PI delante, paso PD delante.

SYNCOATED RUMBA BOX (L), STEP FWD (L), PIVOT ¼ TURN RIGHT & SIDE KICK (L), CROSS SHUFFLE (L-R-L).

- 9&10 Paso PI a la izquierda, paso PD junto PI, paso PI delante.
- 11&12 Paso PD a la derecha, paso PI junto PI, paso PD detrás.
- 13-14 Paso PI delante, con el peso en PD dar 1/4 de vuelta a la derecha y patada PI a la izquierda (saltito). (03.00)
- 15&16 Cruzar PD por delante PD, paso PD a la derecha, cruzar PI por delante PD.

SIDE ROCK&CROSS(x2:R-L), STEP FWD (R), ¼ TURN L, STEP FWD (R), ¼ TURN L.

- 17&18 Rock PD a la derecha, recuperar peso en PI, cruzar PD por delante PI.
- 19&20 Rock PI a la izquierda, recuperar peso en PD, cruzar PI por delante PD.
- 21-22 Paso PD delante, ¼ de vuelta a la izquierda (peso en PI). (12.00)
- 23-24 Paso PD delante, ¼ de vuelta a la izquierda (peso en PI). (09.00)

STEP FWD (R), KICK (L), COASTER STEP (L), STEP FWD (R), ¼ TURN LEFT, PIVOT ½ TURN LEFT (R), PIVOT ½ TURN LEFT (L).

- 25-26 Paso PD delante, patada PI delante.
 - 27&28 Paso PI detrás, paso PD junto PI, paso PI delante.
 - 29-30 Paso PD delante, ¼ de vuelta a la izquierda (peso en PI). (06.00)
 - 31-32 Paso PD por delante PI girando 1/2 vuelta a la izquierda (12.00), Paso PI detrás girando 1/2 vuelta a la izquierda. (06.00)
- (pasos 31-32: desplazamiento hacia la izquierda)

VOLVER A EMPEZAR

TAG 1:

al final de la tercera pared (06.00), añadir 4 tiempos y volver a empezar (06.00) :

JAZZBOX (R).

- 1-2 Cruzar PD por delante PI, paso PI detrás,
- 3-4 Paso PD a la derecha, paso PI delante.

TAG 2:

al final de la quinta pared (06.00), añadir 12 tiempos y volver a empezar (06.00):

DIAG.Left: SHUFFLE (R-L-R),STEP FWD (L), ½ TURN RIGHT (R),

- 1&2 En diagonal izquierda: paso PD delante, paso PI junto PD, paso PD delante.
- 3-4 Paso PI delante, ½ vuelta a la derecha (peso en PD).

DIAG.Left: SHUFFLE (L-R-L),STEP FWD (R), 3/8 TURN LEFT (L).

- 5&6 En diagonal izquierda: paso PI delante, paso PD junto PI, paso PI delante.
- 7-8 Paso PD delante, 3/8 de vuelta a la izquierda (peso en PI), buscando el centro (06.00).

JAZZBOX (R).

- 9-10 Cruzar PD por delante PI, paso PI detrás,
- 11-12 Paso PD a la derecha, paso PI delante