

HAPPY, HAPPY, HAPPY

Coreografa: M^a Angeles Mateu Simon

Descripcion: 32 counts, 2 paredes, 2 tag, Linedance nivel Newcomer

Musica: "Soggy Bottom Summer" de Dean Brody

Hoja redactada por M^a Angeles Mateu Simon

DESCRIPCION PASOS

1-8: HEEL, HEEL, FORWARD LOCK STEP, HEEL, HEEL, FORWARD LOCK STEP

- 1 Tacon derecho delante
- 2 Tacon derecho delante
- 3 Paso delante con pie derecho
- & Cruzar pie izquierdo por detrás del pie derecho
- 4 Paso delante con pie derecho
- 5 Tacon izquierdo delante
- 6 Tacon izquierdo delante
- 7 Paso delante con pie izquierdo
- & Cruzar pie derecho por detrás del pie izquierdo
- 8 paso delante con pie izquierdo

9-16: CROSS, STEP BACK, CHASSÉ, CROSS, STEP BACK, CHASSÉ

- 1 Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 2 Paso detrás con pie izquierdo
- 3 Paso con pie derecho al lado
- & Paso con pie izquierdo al lado del pie derecho
- 4 Paso con pie derecho al lado
- 5 Cruzar pie izquierdo por delante del pie derecho
- 6 Paso detrás con pie derecho,
- 7 Paso con pie izquierdo al lado
- & Paso con pie derecho al lado del pie izquierdo
- 8 Paso con pie izquierdo al lado

17-24: HEEL GRIND ¼ TURN, COASTER STEP, ROCK STEP, TRIPLE STEP TURNING ½

- 1 Tacon derecho delante
- 2 Cambiamos de peso al pie izquierdo girando ¼ de vuelta a la derecha
- 3 paso detrás con pie derecho
- & Paso con pie izquierdo al lado del pie derecho
- 4 Paso delante con pie derecho
- 5 Rock step delante con pie izquierdo
- 6 recuperamos peso en pie derecho
- 7 Paso con pie izquierdo a la izquierda girando ¼ de vuelta a la izquierda
- & Paso con pie derecho al lado del pie izquierdo
- 8 Paso delante con Pie izquierdo girando ¼ de vuelta a la izquierda

25-32: HEEL GRIND ¼ TURN, COASTER STEP, ROCK STEP, TRIPLE STEP TURNING ½

- 1 Tacon derecho delante
- 2 Cambiamos de peso al pie izquierdo girando ¼ de vuelta a la derecha
- 3 paso detrás con pie derecho
- & Paso con pie izquierdo al lado del pie derecho
- 4 Paso delante con pie derecho
- 5 Rock step delante con pie izquierdo
- 6 recuperamos peso en pie derecho
- 7 Paso con pie izquierdo a la izquierda girando ¼ de vuelta a la izquierda
- & Paso con pie derecho al lado del pie izquierdo
- 8 Paso delante con Pie izquierdo girando ¼ de vuelta a la izquierda

VOLVER A EMPEZAR

TAG 1

Al finalizar la 2ª pared haremos los 6 siguientes pasos:

1-6: STOMP, STOMP, APPLEJACKS

- 1 Stomp con pie derecho en el sitio
- 2 Stomp con pie izquierdo en el sitio
- & Con el peso en talón izquierdo y punta derecha, swivel talón derecho a la izquierda
- 3 volvemos al centro
- & Cambiamos el peso en talón derecho y punta izquierda, swivel talón izquierdo a la derecha
- 4 volvemos al centro
- & Con el peso en talón izquierdo y punta derecha, swivel talón derecho a la izquierda
- 5 volvemos al centro
- & Cambiamos el peso en talón derecho y punta izquierda, swivel talón izquierdo a la derecha
- 6 volvemos al centro

OPCIONAL:

SE PUEDEN CAMBIAR LOS Appeljacks por Swivels:

1-6: STOMP, STOMP, SWIVELS

- 1 Stomp con pie derecho en el sitio
- 2 Stomp con pie izquierdo en el sitio
- 3 Llevar ambos tacones a la izquierda
- 4 llevar ambos tacones al centro
- 5 llevar ambos tacones a la derecha
- 6 ambos tacones al centro

TAG 2

Al finalizar la 4ª pared, haremos los siguientes 2 pasos:

1-2: HEEL, TOE

- 1 Tacon del pie derecho delante
- 2 Punta del pie derecho atras