

HELLO DOLLY

Coreógrafo: Lorraine Kurtela (Mayo 2010)
Descripción: 32 Counts, 2 Paredes Linedance nivel Newcomer
Música: "Hello, Dolly!" de Bobby Darin
Fuente de información: Kickit
Traducido por Xavier Badiella

DESCRIPCION PASOS

1-8: Right & Left SWAY, Right CHASSE, Left & Right SWAY, Left CHASSE.

- 1 Paso derecha pie derecho haciendo balanceo con la cadera
- 2 Paso izquierda pie izquierdo haciendo balanceo con la cadera
- 3 Paso derecha pie derecho
- & Paso izquierdo al lado del derecho
- 4 Paso derecha pie derecho
- 5 Paso izquierda pie izquierdo haciendo balanceo con la cadera
- 6 Paso derecha pie derecho haciendo balanceo con la cadera
- 7 Paso izquierda pie izquierdo
- & Paso derecho al lado del izquierdo
- 8 Paso izquierda pie izquierdo

9-16: Right CROSS, Left SIDE, Syncopated WEAVE, RHUMBA BOX.

- 1 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 2 Paso izquierda pie izquierdo
- 3 Pie derecho paso detrás del pie izquierdo
- & Paso izquierda pie izquierdo
- 4 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 5 Paso izquierda pie izquierdo
- & Paso derecho al lado del izquierdo
- 6 Paso delante pie izquierdo
- 7 Paso derecha pie derecho
- & Paso izquierdo al lado del derecho
- 8 Paso detrás pie derecho

16-24: Left COASTER STEP, Right & Left WALK, Right Syncopateds ROCKS, Right Back MAMBO ROCK.

- 1 1/8 de vuelta derecha, paso detrás pie izquierdo (1:30)
- & Paso derecho al lado del izquierdo
- 2 Paso delante pie izquierdo
- 3 Paso delante pie derecho (1:30)
- 4 Paso delante pie izquierdo
- 5 Paso delante pie derecho
- & Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 6 1/8 vuelta derecha, paso derecha pie derecho (3:00)
- & Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 7 Paso detrás pie derecho
- & Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 8 Paso delante pie derecho

25-32: Left & Right WALK, ¼ MAMBO CROSS TURN, Right SIDE & Left CROSS X 2.

- 1 Paso delante pie izquierdo
- 2 Paso delante pie derecho
- 3 Paso delante pie izquierdo
- & ¼ vuelta derecha, peso sobre el pie derecho (6:00)
- 4 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 5 Paso derecha pie derecho
- 6 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 7 Paso derecha pie derecho
- 8 Cross pie izquierdo por delante del derecho

Estos últimos pasos se hacen al estilo Broadway, con movimiento de cadera, doblando las rodillas, etc...

VOLVER A EMPEZAR