

## CHARLESTON STRUT

Coreógrafo: Jo Thompson

Descripción: 32 counts, 4 paredes; linedance nivel beginner

Música: "Don't Make Me Beg" de Steve Holy; 192 bpm. "Blue Moon Of Kentucky" de John Fogerty

Fuente de información: countrysantandreu.com / Kickit

Traducido por: Montse Bou

### DESCRIPCIÓN DE LOS PASOS

#### TOE STRUTS RIGHT, ROCK BACK, RECOVER

*(Toe Strut = Primero marcar la punta, y luego bajar el tacón)*

- 1-2 Toe Strut pie derecho a la derecha. *(en los Toe Struts girar el cuerpo un poco en diagonal derecha)*
- 3-4 Toe Strut pie izquierdo cruzando por delante del derecho.
- 5-6 Toe Strut pie derecho a la derecha.
- 7-8 Rock hacia atrás con el pie izquierdo, devolver el peso al pie derecho.

#### TOE STRUTS LEFT, ROCK BACK, RECOVER

- 9-10 Toe Strut pie izquierdo a la izquierda. *(en los Toes Struts girar el cuerpo en diagonal izquierda)*
- 11-12 Toe Strut pie derecho cruzando por delante del izquierdo.
- 13-14 Toe Strut pie izquierdo a la izquierda.
- 15-16 Rock hacia atrás con el pie derecho, devolver el peso al pie izquierdo.

#### TOE STRUT ¼ TURN R., CHARLESTON, TOE STRUT, ROCK STEP BACK

- 17-18 Girar ¼ de vuelta a la derecha, Toe Strut pie derecho hacia delante. *(03:00)*
- 19-20 Rock hacia delante con el pie izquierdo, devolver el peso al pie derecho.
- 21-22 Toe strut pie izquierdo hacia atrás.
- 23-24 Rock hacia atrás con el pie derecho, devolver el peso en el izquierdo.

#### STOMP, STOMP, CLAP, CLAP, STOMP, STOMP, CLAP, CLAP

- 25-26 Stomp pie derecho hacia delante, stomp pie izquierdo al lado del derecho.
- 27-28 2 palmadas.
- 29-30 Stomp pie derecho hacia delante, stomp pie izquierdo al lado del derecho.
- 31-32 2 palmadas.

#### VOLVER A EMPEZAR

#### TAG

Si usas la canción "Blue Moon of Kentucky", espera durante la intro de waltz, después cambian el ritmo, espera 16 counts y empieza a bailar con la palabra "Moon"

Después de la 8ª pared, (final de la sección instrumental) estarás mirando a la pared de detrás, repite los últimos 8 counts, del 25 al 32, como tag y empieza de nuevo desde el principio