



La Line Dance Spain Newsletter, es el boletín de la Line Dance Association®. Las opiniones de todas las personas que colaboran en los artículos y reportajes son de su absoluta y total responsabilidad y no reflejan necesariamente la opinión de la Asociación Española

Los esfuerzos de todos los integrantes del equipo español están dirigidos a informar acerca de los asuntos que puedan ser de interés a la comunidad española de line dance y de también a todas aquellas personas que visitan España y tienen afición por el line dancing.

#### Colaboradores

#### Line Dance Spain :

Xavier Badiella  
Margarita Fuster  
Joan Targa  
Miquel Menendez  
Josep Navarro  
George Rius  
Cati Torrella  
Francesc Jaimez  
Ilu Muñoz  
Cinta Larrotcha  
Llum Ramos  
Javier Rodriguez  
Marita  
Casper Dj  
Homer J. Simpson

....  
¡Tú también puedes serlo!



Line Dance Association®  
C/Irlanda, 27. Local 1  
08030 BARCELONA  
[lda@linedance-spain.com](mailto:lda@linedance-spain.com)  
[www.linedance-association.com](http://www.linedance-association.com)

## ALL WESTERN la visión de todos

¿Quiénes encontrasteis en el evento?

Un tipo de personas muy determinado es el que encontrasteis : personas que han visionado como podría ser el "country" que nos rodeará y para el cual trabajaremos de modo que sea una actividad que nos acompañe muchos años.



No hablamos sólo de las bandas de música, hablamos también de baile, de disfrutar bajo el mismo techo de las clases de : **Cati Torrella, Xavi Badiella, Cinta Larrotcha, Francesc Jaimez, Miquel Menendez, Joan Leite o Javier Rodriguez**, Instructores de la Asociación Española de Line Dance y Baile Country; junto con los del Luckenback de Cerdanyola: **Francesc Benet, Neus Lloveras, y Silvia Calsina. Mercè Orriols** enseñando en el Wild Bunch y también una gran representación de aquellos que realizan un gran trabajo en los centros cívicos como: **Josep Belmonte, Anna Oliver, Montse Bou y Ceci, Anna Palà, Angels Bargueño y Fina Salcedo**. Todos han dado pie a esta visión.

Muchas maneras distintas de bailar country, tantas como personas que dan las clases, enriquecieron la afición al line dance. Disfrutasteis de todos los que respondieron a la invitación del All Western.

Pero también hay otros tipos de protagonistas, junto con los organizadores de **Cities in Line**, que han estado facilitado las infraestructuras para mantener viva la llama del country, desde hace tiempo: El **Nashville Honky Tonk** de Terrassa y el **Crazy Boots** de Constantí. El primero estuvo presente apagando vuestra sed con el bar de bebidas y el segundo aplacando vuestro apetito con el bar de bocadillos.



¿Que sería un festival sin alguna tienda?. En el All Western estuvo el stand de las **botas de baile "LD"** sin duda la bota con más aceptación actualmente, el stand de "**Cowboy Hat**" que como su nombre indica es exclusivamente de sombreros cowboy y el stand de "**Rhinstones**" donde encontrasteis la camiseta del All Western, y camisetas con motivos de line dance

**77 bailes** formaron la **Maratón** y también se pincharon durante los ratos de baile libre. Un gran número que surgió de las consultas con todos los que daban clases en el All Western 2009.

Al igual que en el veterano evento de Lloret de Mar en Noviembre, Cities in Line montó la pista de madera para que los concursantes pudieran dar lo mejor de sí en las competiciones y concursos. Un detalle que sólo pretendió contribuir a fijar la visión de que todos somos necesarios, de que todos tenemos el derecho de disfrutar al máximo y de que sólo se requiere trabajar positivamente e ir poniendo los medios poco a poco. Una nueva colaboración entre todos, una nueva manera de acercarse como hemos intentado hacer también [www.linedance-spain.com](http://www.linedance-spain.com) y [www.country.cat](http://www.country.cat) para que vosotros fuerais de nuevo, los protagonistas de un festival country en casa nuestra

¡Vosotros y ellos habéis sido los protagonistas del **All Western 2009!**

#### Frase del mes

Ríe y el mundo reirá contigo; llora y llorarás solo. **Ella W. Wilcox**

# HALL OF THE FAME 2009



El Hall of the Fame sigue levantando pasiones. Un año más habéis participado de un modo importante haciendo méritos para que se acerque el día en el que el **Hall of the Fame** sea una fiesta por si mismo, un evento muy personal y apasionado.

Gracias a todos los que habéis participado en esta iniciativa que comenzó en el 2002 y que sigue viva porque es justo que reconozcamos el trabajo de las personas que integran la comunidad de line dancers. Porque es gracias a todos que se consigue avanzar o crear ilusión.

Nos encontraremos pronto en alguna pista de baile  
Cati Torrella  
Presidente de la Asociación Española de Line Dance y Baile Country

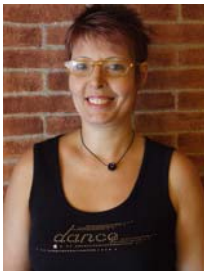
## AND THE WINNERS ARE .....

### COREOGRAFÍA

Internacional  
**"All Summer Long"**  
Dani Trepát & Pim Van Grootel



Nacional  
**"Blueing"**  
Cati Torrella



### INSTRUCTOR

Internacional  
**Neil Smith**  
(U.K.)



Nacional  
**Francesc Jaimez**  
(Ripollet – Barcelona)



### PERSONALIDAD

Internacional  
**Dorsey Napier**  
(U.S.A.)



Nacional  
**Grup de Caldes de Montbui**  
(Caldes de Montbui – Barcelona)



## TODOS LOS NOMINADOS AL HALL OF THE FAME 2009

#### Coreografía

##### Internacional

All Summer long  
Good to be us  
Magacecie  
Cotton Picking Time  
No fishin´ Pole  
Loving my Baby  
Mono  
Little Chihuahua  
1000 Years or more  
Halloween  
Jo n´ Jo Tango  
Dizzy  
Lovers Hideway  
Mary Lou  
Tango with the sheriff  
The leaving of  
Liverpool

#### Choreografía

##### Nacional

Blueing  
Celtic CT  
Mono  
She Sweats  
Texas Boogie  
Funky party

#### Instructor

##### internacional

Johnny Two Step (UK)  
Neil Smith (UK)  
Jerome Massiasse (FRA)  
David Matton & Marie-Pierre Bouissou (FRA)  
Jose Miguel Belloque (SP & NE)  
Cati Torrella (SP)  
Javier Rodriguez (SP)  
Fan Fan (FRA)  
Christie Hodgson (UK)  
Dani Trepát  
Kaie Seger  
Francesc Jaimez

#### Instructor Nacional

Montse Nacher  
Cinta Larrocha  
Javier Rodriguez  
Francesc Jaimez  
Angels Riba  
Margarita Fuster  
Joan Leite  
Cati Torrella  
Enric Nonell

#### Personalidad

##### Nacional del Año

Grup Caldes de Montbui.  
Isabel Notivoli  
Lluís Mussach y  
Montse Nacher  
Xavier Badiella  
Country Bages Club  
Grupo Monitores Mallorca  
Javier Rodriguez

#### Personalidad

##### Internacional del Año

Festival Western Experience (Holanda).  
Dorsey Napier (USA):  
Festival de Mirande (FRA):  
Dani Trepát (ESP & NL)

**Listado Maratón**

**ALL WESTERN 2009**

Estos fueron los bailes que se pincharon durante el baile libre y la maratón del All western

- |                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|
| Coastin´              | Sunday driver         |
| Irish Stew            | The Cucaracha         |
| Adalida               | Watermelon Crawl      |
| Cotton Eyed Joe Mixer | 1000 Years or more    |
| Cowboy Charleston     | Baby Likes To Rock It |
| God Blessed Texas     | Bosanova              |
| Islands in a Stream   | Burning Love          |
| Rose Garden           | Live, Laugh, Love     |
| Tush Push             | Whiskey Stomp         |
| Chill Factor          | Aint goin´down        |
| Ghost Train           | Badda Boom Badda Bang |
| Heartbreak Express    | Cowboy Strut (Sureño) |
| Jamaican Run          | Red Hot Salsa         |
| Kill the Spiders      | Rhumba & Roses        |
| Pitter Patter         | Dizzy                 |
| Clickety Clack        | Easy Cha cha          |
| Cowgirl Hustle        | Little Chihuahua      |
| Cowgirls Twist        | Shadow                |
| Eagle texas           | Sleep Tonight         |
| Electric Slide        | Stroll Along cha Cha  |
| Foot Boogie           | Texas Stomp           |
| Green Grass           | Cadillac Tears        |
| Help me               | Leaving of Liverpool  |
| My Maria              | Texas Valley          |
| On the Rocks          | Blueing               |
| One Step Forward      | Cajun Thang           |
| Before the Devil      | Celtic CT             |
| CCS                   | Country Walkin        |
| DHSS                  | Crazy Foot mambo      |
| Queen of Hearts       | Good Time             |
| Rock Around the Clock | Jungle Freak          |
| Skip                  | Now or never          |
| Sugar & Pie           | Oh Susana             |
| Two By Two            | One O One             |
| Behind the Clouds     | Overnight Heartache   |
| Boot Scootin Boogie   | Start now             |
| Come dance with me    | Sweet Polka           |
| Precious time         | Waterloo              |
| Slapping Leather      |                       |

**Bailes enseñados en el**

**ALL WESTERN 2009**

Todos los que enseñaron en el ALL WESTERN hicieron un gran trabajo. Estos fueron los bailes enseñados, de los que dentro de poco podréis encontrar las hojas de baile y los videos en la web.

- | <u>Baile</u>           | <u>Enseñado por:</u>       |
|------------------------|----------------------------|
| Again                  | Cinta Larrotcha            |
| Better places          | Neus Lloveras              |
| Big Black              | Xavi Badiella              |
| Blacky                 | Josep Belmonte             |
| Casal Rock             | Francesc Jaimez            |
| Click on me            | Miquel Menendez            |
| Country Comes at night | Cati Torrella              |
| I feel Happy           | Montse Bou Y Ceci Coscolla |
| It´s Your World        | Mercé Orriols              |
| My New Life            | Anna Oliver                |
| Night after Night      | Silvia Calsina             |
| She Sweats             | Joan Leite                 |
| Sleep Tonight          | Francesc Benet             |
| Start Twist            | Fina Salcedo               |
| Stop Crying            | Cati Torrella              |
| Summertime             | Mª Angels Bargeño          |
| Tonight Tonight        | Anna Palá                  |
| Vilofriends            | Javier Rodriguez           |

**III TRILATERAL DE LINE DANCE**  
 FRANÇA - ANDORRA - ESPANYA

Convidats especials  
 d'Estonia i Lituania

WORKSHOPS  
 SHOWS

LIVE MUSIC  
 "Sleepy Rodriguez"

25 - 07 - 2009  
 Principat d'Andorra  
 Sala de Festes del Complex d'Encamp



## DIUMENGE 17 DE MAIG : 3ª TROBADA DE COUNTRY A PREMIA DE MAR.

Tots esperavem aquest moment i la veritat es que es va aixecar un dia molt assolejat per fer la ballada que any darrera any fem a Premià . Aquesta vegada l'escenari era La Plaça de la Sardana . Eren les 9 del matí i ja arribaren els primers contrerros i contreres a la plaça, uns venien de Taradell , altres d'Andorra , Igualada , Rubí, Sabadell , Terrassa , Vilanova del Camí , Corbera , La Palma de Cervelló , Girona , Cassà de la Selva , Tortosa , Pineda , Calella , Sant Pol de Mar, Mataró, Vilassar de Dalt I de Mar, Argentona , Barcelona i També hi havia dos autocars : Un de Mora d'Ebre i l'altre de Castellar del Vallès , possiblement em deixo alguna població i si es així demano disculpes .

Varem començar a les 10: 30 del matí i la plaça plena de gom a gom , feia goig de veure tanta gent , tantes files llargues i amb la companyia del **NOSTRE D.J. DE LUXE, L'EMILI MUNTANER.**

Aquesta trobada country va dedicada a tots els countrerros i contreres i en especial al **Grup de Country de Premià de Mar (Aveca)** . I fins la 4ª trobada 2010

**Maite i Elvira**



invita a probarlo.

Las coreografías que hemos enseñado son ciertamente muy sencillas, pero no por eso menos atractivas y divertidas, desde el "Start Now" de nuestra querida Cinta Larrotcha al "Simply Mambo", el "Freeze" o el "Boot Scootin Boogie", son coreografías de no muchos counts, de movimientos nada complicados y de música no excesivamente rápida, además para poder integrar a algunos alumnos que incluso asisten con silla de ruedas por su discapacidad hemos creado varias coreografías que más tarde hemos incorporado al circuito digámosle normal, estas son el "Dance Together" y especialmente el "Fupar Circle" que ya se encuentra en Webs internacionales como el Kickit (USA).

A raíz de los buenos resultados que se han conseguido a lo largo de esta temporada hemos organizado un par de salidas para hacer exhibiciones que redundaran en beneficio de los chicos y chicas de "Fupar" una de ellas durante las jornadas de la Coordinadora de Talleres para personal discapacitado que se realizo el pasado mes de Mayo en Castelldefels donde después de la pequeña demostración del grupo, se invito a participar a todos los asistentes a bailar con la ayuda de nuestros alumnos, bailar el "Start Now" en contradance mezclados gentes tan diferentes fue encantador. Ese mismo mes de mayo tuvimos la actuación en la fiesta mayor del barrio de Ca n'Aurell de Terrassa donde se presento en público la coreografía "Fupar Circle" a la que se invito a sumarse todo el público, la buena acogida que tuvo entre la gente ha colmado de satisfacción a estos chicos y chicas, esperamos con entusiasmo la próxima temporada para poder llevar a mas gente esta maravilla llamada "Country Linedance".

### COUNTRY en "FUPAR"

Por Xavier Badiella

Desde el pasado verano del 2008 gracias a un convenio de colaboración entre la obra social de "Caixa Terrassa" y el grupo de Country de "Ca n'Aurell" de esta misma ciudad, se lleva a cabo unas clases de Country-Linedance para los trabajadores de la fundación "Fupar", centro que acoge a personas con diferentes discapacidades tanto físicas como psicológicas. El objetivo de ellas, no es más que ofrecer una faceta más de tiempo de ocio para estas personas tan especiales, con el propósito de ayudarles en su desarrollo personal y afectivo así como el de mantener una actividad físico-motriz que en algunos casos es siempre aconsejable.

Las clases que se han impartido todos los jueves de 18 a 19 de la tarde han contado con la asistencia de una docena de chicas y chicos, pues las primeras son mayoría, que a lo largo de este dilatado curso han podido aprender a través de diferentes coreografías, algo de la esencia del baile Country-Linedance, su primera sorpresa es que este se baila solo, no hace falta pareja, para este tipo de alumnos esto es una novedad que por si sola



# CITIES IN LINE

## INTENSIVOS DE VERANO

con CATI TORRELLA



### INTENSIVO DE BAILES

Cuando nos hemos pasado un tiempo sin poder bailar, o si nos hemos incorporado al line dance en los últimos años; nos conviene una puesta al día. Además hay grandes bailes que fueron muy populares hace años pero que se han quedado en el olvido y sólo algunos privilegiados los recuerdan. ¡Y como no!, La gran pregunta: ¿cuales de los bailes nuevos valen más la pena?. Estos son los puntos que guiarán a Cati Torrella en la selección de unos bailes que os gusten y que valgan la pena aprender o repasar.

#### Cursos:

**20, 21 & 22 Julio 2009.**

De 18,15h a 19,30h

o

**28, 29 & 30 Julio 2009.**

De 20,00h a 21,15h

**!Por sólo 40,00 Eur!**

### INTENSIVO PASOS & MUSICA

En muchas ocasiones creemos no entender las hojas de baile, ... Y es que hacer las hojas no es siempre fácil. Inventarse coreografías utilizando distintos pasos tampoco lo es. De hecho es conocido por todos que cada coreógrafo tiene sus "ticks", es decir pasos que acostumbra a utilizar preferentemente. Por otro lado si te gusta enseñar, también es lógico utilizar la terminología que utiliza todo el Mundo. ¿Ya sabemos que la música country es la única que dispone de siete ritmos distintos?. ¿Ya sabes distinguir si una canción es un Two step, o una Polka o un East Coast Swing, etc ... Tanto si te gustaría aprenderlo porque eres una mente insaciable a la que le encanta el line dance, como si enseñas line dance en el centro parroquial de tu ciudad, o si vas a iniciar tu formación para Monitor o Instructor de la Line Dance Association dentro de poco, o si ya hiciste estos cursos pero quieres repasar; Cati Torrella te ayudará a que el line dance coja una nueva dimensión para ti.

#### Cursos:

**20, 21 & 22 Julio 2009.**

De 20,00h a 21,15h

o

**28, 29 & 30 Julio 2009.**

De 18,15h a 19,30h

**!Por sólo 40,00 Eur!**

**Tel. 935 065 560**  
**Fax. 935 065 561**

**Cities in Line**  
C/Irlanda, 27. Local 1  
08030 Barcelona

**www.cities-in-line.com**  
**kti@cities-in-line.com**